



RESOLUCIÓN DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LAS INDUSTRIAS CULTURALES Y LAS ARTES DE LA REGIÓN DE MURCIA DE ADMISIÓN Y SUBSANACIÓN DE LAS SOLICITUDES DE PLAN ESCENA NACIONAL E INTERNACIONAL, EN SU EDICIÓN 2025.

PRIMERO.- Con fecha 18 de diciembre de 2024, el Director General del Instituto de las Industrias Culturales y las Artes (ICA), dictó Resolución (publicada en BORM nº 297 de 24 de diciembre de 2024) por la que se convoca la concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, de Plan Escena Nacional e Internacional, en su edición 2025, finalizando en fecha 30 de mayo de 2025 el plazo de presentación de solicitudes.

SEGUNDO.- Se advierte la necesidad de proceder a la apertura de un plazo de subsanación para aquellos solicitantes indicados en el **ANEXO I** por las causas señaladas, como establece el artículo 11 de la convocatoria:

1. *Finalizado el plazo concedido para las solicitudes el ICA publicará en su página web ([CONVOCATORIAS](#)) el estado de las mismas y la documentación a subsanar en cada caso, conforme al artículo 45 y 46 de la Ley 39/2025, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.*

2. *El plazo para subsanar las solicitudes presentadas será de 10 días hábiles a contar desde el día siguiente a la publicación citada en el apartado anterior, indicándose que transcurrido el mismo sin que se hubiese recibido la documentación requerida se le tendrá por desistido, dictándose Resolución en tal sentido conforme al artículo 68 de la LPACAP"*

Las subsanaciones serán remitidas a través del mismo procedimiento por el que se realizaron las solicitudes ([1409](#)), accediendo a: **Presentación Solicitudes / Otros trámites de este procedimiento/ Escrito de cumplimiento del requerimiento de subsanación/mejora.**

TERCERO.- Declarar la inadmisión de aquellas solicitudes indicadas en el **ANEXO II**, de la presente Resolución por el motivo indicado.





La presente Resolución no agota la vía administrativa, por lo que los solicitantes que figuran como excluidos podrán recurrir en alzada ante la Presidencia del ICA, en el plazo de un mes, a contar a partir del día siguiente al de su publicación, conforme a lo establecido por los artículos 121 y 122 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

Murcia,
(documento fechado y firmado electrónicamente al margen)
EL DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO DE
LAS INDUSTRIAS CULTURALES Y DE LAS ARTES

Manuel Cebrián López

05/08/2025 15:16:25
CEBRIAN LOPEZ, MANUEL
Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: <https://sede.carm.es/verificardocumentos> e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-660aad7-71fe-7ade-ae49-0050569b6280



ANEXO I
Solicitudes que precisan subsanación

PLAN ESCENA NACIONAL E INTERNACIONAL 2025

EXP	RAZÓN SOCIAL	NIF	COMPAÑÍA	ESPECTÁCULO / PROGRAMA	Nº PARTIC	Localidad	CCAA o PAÍS	FECHA REPRESENTAC	NÚM. FUNC	PUNTOS	OBSERVACIONES
05N	DADO PRODUCCIONES TEATRALES SL	B30154405	Alquibla Teatro	Lo más hermoso todavía	9	Palma	I. Baleares	17-19/01/2025	3	2	El ANEXO II presentado es incorrecto, deberá cumplimentarse correctamente e indicar la fecha exacta de presaentación de la documentación detallada en el mismo. En el ANEXO III deberá especificarse si la ayuda recibida es "de mínimos" o no. El documento relativo a los datos de producción es incompleto: deberá detallarse la razón social completa de NIF de la empresa productora y proceder a la firma electrónica del mismo.
						Zaragoza	Aragón	05/11/2025	1		
						Valencia	C. Valenciana	27/11/2025	1		
16N	PRODUCCIONES ALCINA SL	B30807028	ONÍRICA MECÁNICA	Verne	6-8	Elche	C. Valenciana	04-08/02/2025	5	5	NO PRECISA SUBSANACIÓN
						Gijón	Asturias	19/02/2025	1		
						Pontevedra	Galicia	26/10/2025	2		
						Soria	Castilla León	28/11/2025	1		
						Alicante	C. Valenciana	13/12/2025	1		
17N	ANICETO ROCA RUIZ	***6404**	TEATRO LOS CLAVELES	Siete Cabritillos	2	Tarragona	Cataluña	05-09/05/2025	6	6	Deberá remitirse el certificado de situación en el Regimen Especial de Trabajadores Autónomos (RETA) expedido con fecha posterior a la publicación de este anexo. En la relación de profesionales deberán indicarse, además del DNI, las funciones desempeñadas por cada profesional participante en la gira. Es necesario remitir el documento firmado electrónicamente que detalle los datos identificativos de la producción de cada espectáculo (indicando qué razón social, completa de NIF, realizó la producción inicial de cada espectáculo presentado).
						Málaga	Andalucía	15/06/2025	2		
						Haria	I. Canarias	17/10/2025	2		
						Bilbao	País Vasco	18-21/11/2025	4		
				Cuentos mágicos, Kamishibai	2	Vélez-Rubio	Andalucía	20/07/2025	1	3	
						Vélez-Blanco	Andalucía	16/08/2025	1		
						Cazalla de la sierra	Andalucía	30-31/08/2025	2		
						Bilbao	País Vasco	14-15/11/2025	2		
						Torrelavega	Cantabria	14/12/2025	2		
				El retablillo de don Cristobal	2	Elche	C. Valenciana	14-15/02/2025	3	3	
						Cuevas del Becerro	Andalucía	04-05/04/2025	2		
						Granada	Andalucía	02/06/2025	1		
				Retablillo San C., Siete Cabritillos y Casita Chocolate. Gira Internacional.	2	Evora	Portugal	05-06/06/2025	2	14	
						Pasto	Colombia	05-12/09/2025	5		
						Tesalonica	Grecia	08-09/10/2025	2		
						Tlaxcala	México	22-24/10/2025	4		
						Bangkok	Tailandia	05/06/11/2025	4		

ANEXO I
Solicitudes que precisan subsanación

PLAN ESCENA NACIONAL E INTERNACIONAL 2025

EXP	RAZÓN SOCIAL	NIF	COMPAÑÍA	ESPECTÁCULO / PROGRAMA	Nº PARTIC	Localidad	CCAA o PAÍS	FECHA REPRESENTAC	NÚM. FUNC	PUNTOS	OBSERVACIONES
19N	NACHO VILAR PRODUCCIONES SL	B73342891	NACHO VILAR PRODUCCIONES	Olympics - Gira Nacional	¿?	Cadalso de los Vidrios	Madrid	04/07/2025	1	6	Será necesario remitir el certificado tributario de sujeto pasivo de IVA expedido con fecha posterior a la publicación de este anexo. En la relación de profesionales deberá indicarse el DNI y las funciones desempeñadas por cada profesional participante en la gira. En el documento relativo a la producción deberá indicarse el título del espectáculo. Deberán remitirse los ANEXOS IV y V relativos a la Gira Nacional. Deberán remitirse los ANEXOS VI, VII y VIII relativos a la Gira Internacional.
						Cabanillas de la sierra	Madrid	05/07/2025	1		
						Munera	C. La Mancha	11/07/2025	1		
						Benavente	Castilla León	17/07/2025	1		
						Puerto de Santa Maria	Andalucía	04/08/2025	1		
						Alpera	C. La Mancha	14/08/2025	1		
						Mérida	Extremadura	16/08/2025	1		
						Calpe	C. Valenciana	02/09/2025	1		
						Manzanares	C. La Mancha	06/09/2025	1		
				Los Yebenes	C. La Mancha	14/09/2025	1				
Olympics - Gira Internacional	¿?	¿?	¿?	¿?	¿?	¿?					
20N	Alfredo Sánchez Ávila	***5523**	La Murga Teatro	La cigarra y la hormiga, de tela y cartón	4	Bigastro	C. Valenciana	16/03/2025	1	4	Será necesario cumplimentar un Anexo III individual para cada una de las gira presentadas y deberá especificarse si la ayuda recibida es "de mínimos" o no. Deberá remitirse el certificado de situación en el Regimen Especial de Trabajadores Autónomos (RETA) expedido con fecha posterior a la publicación de este anexo. Deberá remitirse un documento firmado electrónicamente que detalle los datos identificativos de la producción de cada espectáculo (indicando qué razón social, completa de NIF, realizó la producción inicial de cada espectáculo presentado). Será necesario cumplimentar un Anexo VIII individual para cada una de las giras presentadas.
						Huétor Santillán	Andalucía	18/07/2025	1		
						Guijuelo	Castilla León	18/10/2025	1		
						Utiel	C. Valenciana	13/12/2025	1		
						Consuegra	C. La Mancha	18/12/2025	1		
						Fines	Andalucía	28/12/2025	1		
						Almería	Andalucía	30/12/2025	1		
				La ratita presumida	10	Orihuela	C. Valenciana	06/04/2025	1	2	
						Huércal Overa	Andalucía	04/10/2025	1		
						Elda	C. Valenciana	28/12/2025	1		
						Albacete	C. La Mancha	29/12/2025	1		
				La cigarra y la hormiga, de tela y cartón - GIRA INTERNACIONAL	4	Portimao	Portugal	13-15/02/2025	5	6	
30N	BRONCE DANZA SL	B73256893	CÍA. CARMEN Y MATILDE RUBIO.BALLET ESPAÑOL DE MURCIA	Fantasía Española y Mosaiko Flamenco	?	Faro	Portugal	04/11/2025	1	7	Será necesario remitir el certificado tributario de sujeto pasivo de IVA expedido con fecha posterior a la publicación de este anexo. No se ha enviado la relación firmada de los profesionales que participan en la la gira (detallando sus funciones y el DNI). Deberá remitirse un documento firmado electrónicamente que detalle los datos identificativos de la producción de cada espectáculo (indicando qué razón social, completa de NIF, realizó la producción inicial de cada espectáculo presentado).
						Comiso	Italia	21/11/2025	1		
						Módica		22/11/2025	1		
						Vittoria		23/01/2025	1		
						Catania		26/04/2025	1		

ANEXO I

Solicitudes que precisan subsanación

PLAN ESCENA NACIONAL E INTERNACIONAL 2025

EXP	RAZÓN SOCIAL	NIF	COMPAÑÍA	ESPECTÁCULO / PROGRAMA	Nº PARTIC	Localidad	CCAA o PAÍS	FECHA REPRESENTAC	NÚM. FUNC	PUNTOS	OBSERVACIONES	
34N	TEATRO SILFO SL	B73549032	TEATRO SILFO	Chatungla, una jungla de chatarra	¿3?	Pamplona	Navarra	21/01/2025	2	7	El documento con la relación de profesionales que participan en la gira no contiene una firma electrónica válida. El documento que detalla los datos de producción no contiene una firma electrónica válida. El detalle del número de funciones de "Historia de una muñeca abandonada" no concorda entre los Anexos IV y V y el Anexo VIII.	
						Valencia	C. Valenciana	26-29/01/2025	7			
						Granada	Andalucía	30-31/01/2025	3			6
						Agost	C. Valenciana	09/03/2025	1			
						Valencia	C. Valenciana	08/04/2025	1			
						Alcorcón	Madrid	06-07/05/2025	2			
						Alcazar de San Juan	C. La Mancha	17/05/2025	1			
						Alcaudete	Andalucía	30/05/2025	2			
				Historia de una muñeca abandonada	¿4?	Gijón	Asturias	17/02/2025	2	2		
						Lleida	Cataluña	02-03/05/2025	2			
						Parla	Madrid	03/08/2025	1			
						Mallorca	Islas Baleares	18/10/2025	2			
						Valladolid	Castilla León	13/11/2025	1			
						Medina	Castilla León	15/11/2025	1			
						Palencia	Castilla León	16/11/2025	1			
						Logroño	La Rioja	26/11/2025	1			
				La Luna en el jardín	¿3?	Sant Joan D'Alcant	C. Valenciana	23/02/2025	2	11		
						Albatera	C. Valenciana	23/03/2025	2			
						Alcorcón	Madrid	26/11/2025	1			
				Chatungla - Gira Internacional	¿3?	Hangzhou	China	12-13/07/2025	2	5		
						Beijing		19-20/07/2025	4			
						Perugia	Italia	29/08/2025	1			
						Nanxum	China	25-26/10/2025	3			
						Hangzhou		01-02/11/2025	2			
						Shangai		07-10/11/2025	5			

ANEXO I

Solicitudes que precisan subsanación

PLAN ESCENA NACIONAL E INTERNACIONAL 2025

EXP	RAZÓN SOCIAL	NIF	COMPAÑÍA	ESPECTÁCULO / PROGRAMA	Nº PARTIC	Localidad	CCAA o PAÍS	FECHA REPRESENTAC	NÚM. FUNC	PUNTOS	OBSERVACIONES
47N	LA CAJA DE EXPRESIONES S.L.	B73802621	LA CAJA DE EXPRESIONES TEATRO	Mr Robinson y la máquina de cuentos	3	Las Pedroñeras	C. La Mancha	02/01/2025	1	2	El Anexo III deberá ser cumplimentado indicando "ninguna" en el caso de no haber recibido ayudas. El documento con la relación de profesionales que participan en la gira no contiene una firma electrónica válida. Deberá remitirse un documento firmado electrónicamente que detalle los datos identificativos de la producción de cada espectáculo (indicando qué razón social, completa de NIF, realizó la producción inicial de cada espectáculo presentado). Deberá remitirse un ANEXO V individual para cada una de las giras presentadas. Será necesario cumplimentar un ANEXO VIII individual para cada una de las gira presentadas.
						Onil	C. Valenciana	29/03/2025	1		
						Benissa	C. Valenciana	06/04/2025	1		
						Polop	C. Valenciana	14/07/2025	1		
						Algüefña	C. Valenciana	18/07/2025	1		
				La casita de chocolate	4	Aspe	C. Valenciana	03/01/2025	1	3	
						Arganda del Rey	Madrid	23/02/2025	1		
						San Fulgencio	C. Valenciana	15/03/2025	1		
						Crevillente	C. Valenciana	11/06/2025	1		
						Ibi	C. Valenciana	03/07/2025	1		
						Almassora	C. Valenciana	28/09/2025	1		
						San Vicente	C. Valenciana	19/10/2025	1		
				Torreblanca	C. Valenciana	27/12/2025	1				
				Caperucita y Feroz	4	Albatera	C. Valenciana	14/03/2025	1	3	
						Pulpí	Andalucía	26/04/2025	1		
						Elche	C. Valenciana	27/04/2025	1		
						Callosa de Sarriá	C. Valenciana	13/06/2025	1		
						Ibi	C. Valenciana	10/07/2025	1		
						Polop	C. Valenciana	24/07/2025	1		
						Onil	C. Valenciana	13/09/2025	1		
Daya Nueva	C. Valenciana	25/09/2025	1								
El pequeño mundo de la música	5	Daya Nueva	C. Valenciana	28/03/2025	1	2					
		Benferri	C. Valenciana	11/08/2025	1						
		Algorfa	C. Valenciana	21/09/2025	1						
		Burgos	Castilla León	18/10/2025	1						

05/08/2025 15:16:25

CERRAN LÓPEZ, MANUEL

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: <https://sede.carm.es/verificardocumentos> e introduciendo del código seguro de verificación (CSV) CARM-6606aad7-71fe-7ade-a49-00505696280



ANEXO I

Solicitudes que precisan subsanación

PLAN ESCENA NACIONAL E INTERNACIONAL 2025

EXP	RAZÓN SOCIAL	NIF	COMPAÑÍA	ESPECTÁCULO / PROGRAMA	Nº PARTIC	Localidad	CCAA o PAÍS	FECHA REPRESENTAC	NÚM. FUNC	PUNTOS	OBSERVACIONES
81N	LAS MINAS WORLD WIDE TOUR SL	B30871156	LAS MINAS	AUTHENTIC FLAMENCO	7	MIAMI	EEUU	09-10/05/2025	5	11	Será necesario enviar el dossier de "Authentic Flamenco" completo de ficha artística y técnica. En la relación de profesionales no aparecen los participantes en las fechas a realizar en Canadá.
						HOUSTON	EEUU	15-16/05/2025	4		
						CHICAGO	EEUU	18/05/2025	2		
						BOSTON	EEUU	23-24/05/2025	5		
						WASHINGTON DC	EEUU	31/05-01/06/2025	4		
						NEW YORK	EEUU	06-08/06/2025	4		
						PHILADELPHIA	EEUU	07/06/2025	3		
						MONTREAL	CANADÁ	13-14/06/2025	5		
						TORONTO	CANADÁ	19-21/06/2025	7		
						TAMPA	EEUU	27-28/06/2025	5		
						ORANGE COUNTY	EEUU	09/05/2025	2		
						LOS ÁNGELES	EEUU	10/05/2025	2		
						TUCSON	EEUU	17/05/2025	2		
						PHOENIX	EEUU	18/05/2025	3		
						VANCOUVER	CANADÁ	22-24/05/2025	7		
						SAN JOSÉ	EEUU	30/05/2025	2		
						PORTLAND	EEUU	01/06/2025	2		
						SAN DIEGO	EEUU	06-07/06/2025	5		
						SACRAMENTO	EEUU	13-14/06/2025	5		
						SAN FRANCISCO	EEUU	20-22/06/2025	7		
						SEATTLE	EEUU	27-28/06/2025	4		



ANEXO I
Solicitudes que precisan subsanación

PLAN ESCENA NACIONAL E INTERNACIONAL 2025

EXP	RAZÓN SOCIAL	NIF	COMPAÑÍA	ESPECTÁCULO / PROGRAMA	Nº PARTIC	Localidad	CCAA o PAÍS	FECHA REPRESENTAC	NÚM. FUNC	PUNTOS	OBSERVACIONES	
183N	PERIFERIA TEATRO SOCIEDAD CIVIL	J10681294	PERIFERIA TEATRO	Nube Nube	¿?	Barcelona	Cataluña	22/02/2025	1	5	GIRA NUBE NUBE: El numero de participantes indicados en la "Relación de profesionales" y en los "Datos de producción" no coincide. GIRA BoBo: El numero de participantes indicados en la "Relación de profesionales" y en los "Datos de producción" no coincide. Faltan las cartas de invitación de Colmenar Viejo, Barakaldo y Torrelavega. El número de funciones indicado en el Anexo VII relativas a Villaviciosa de Odón no coincide con el que se ha detallado en el Anexo III Plan de Gira.	
						Quart de Poblet	C. Valenciana	23/02/2025	1			
						Andorra de Teruel	Aragón	07/03/2025	1			
						Barcelona	Cataluña	15/03/2025	1			
						Monfarracinos	Castilla León	24/03/2025	1			
						Camarzana de tera	Castilla León	25/03/2025	1			
						Alcañíces	Castilla León	26/03/2025	1			
						Barcelona	Cataluña	28/03/2025	2			
						Barcelona	Cataluña	06-07/04/2025	2			
						Barcelona	Cataluña	12/04/2025	1			
						Vic	Cataluña	27/04/2025	1			
				BoBo	¿?	Colmenar Viejo	Madrid	28-29/01/2025	4	12		
						Barakaldo	Pais Vasco	01/02/2025	1			
						Torrelavega	Cantabria	11-12/02/2025	4			
						Agost	C. Valenciana	16/02/2025	1			
						Móstoles	Madrid	09/03/2025	1			
						Villaviciosa de Odón	Madrid	10/03/2025	2			
						Oviedo	Asturias	12-16/05/2025	9			
						San Juan de Alicante	C. Valenciana	18/05/2025	1			
						Villares de la Reina	Castilla León	20/05/2025	1			
						Guardamar del Segura	C. Valenciana	24/05/2025	1			
						Santa María de Tormes	Castilla León	03/06/2025	1			
						Villa de Alba de Tormes	Castilla León	04/06/2025	1			
						Villamayor de Armuña	Castilla León	05/06/2025	1			
						S Sebastián Reyes	Madrid	23-26/06/2025	4			
						Albacete	C. La Mancha	21/07/2025	1			
						Madrid	Madrid	30/08/0205	2			
Medina del Campo	Castilla León	04/10/2025	1									
Sta Eulalia de Bon Any	Islas Baleares	18-20/10/2025	2									
Madrid	Madrid	15-16/11/2025	4									
Santander	Cantabria	06/12/2025	1									
Montcada i Reixach	Cataluña	21/12/2025	1									



ANEXO II

Solicitudes no admitidas

PLAN ESCENA NACIONAL E INTERNACIONAL 2025						
EXP	RAZÓN SOCIAL	NIF	COMPAÑÍA	ESPECTÁCULO / PROGRAMA	OBSERVACIONES	
169N	LA TENDÍA S. COOP.	F06869242	LA TENDÍA	La ista de la cosas perdidas	EXCLUIDO	No cumple con el artículo 7 apartado 1 de la Resolución de Convocatoria.

