

JUAN SÁNCHEZ. Murcia, 1987

adondelohago.blogspot.com

adondelohago@gmail.com

PREMIOS, BECAS Y RESIDENCIAS (Selección)

2022 - ICA. Beca de producción, Murcia.

2021 - Excelsior Studios. Residencia en Londres.

2020 - Ealing Council. Beca de producción, Londres.

2017 - Residency Unlimited. [Residencia en Nueva York](#).

2016 - DKV Grand Tour. Primer premio. Estancia en Nueva York.

2015 - Poliniza, Encuentro de Arte Urbano. Universitat Politècnica de València.

2014

- Mardel, II Convocatoria de Pintura. Primer premio, València.
- ART<30 BS_2014, Sala Parés - Galería Trama, Barcelona.
- LAB. Beca de producción, Murcia.

COLABORACIONES

2021 - *The Prophets*. Como performer en el proyecto individual *Futurama* de Dora García en Juana de Aizpuru, Madrid.

2020 - *Juan Sánchez Presents*. Entrevistas a Juan Crespo, Araceli Gómez Castro y Mar Guerrero. Producidas con el apoyo de la UMU, Murcia.

GESTIÓN

2020-2023 - Codirector y cofundador de Camino Hondo, Murcia.

2017-2020 - Encargado de técnicos y gestor en [The Roberts Institute of Art](#), Londres.

2012-2015 - Beca de Colaboración, Vicedecanato de Cultura en UPV, València.

CURADURÍA

2022 - [Proyecto Relación dual](#) de Jorge Julve en la Fundación Caja Castellón.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (Selección)

2022 - [DES](#), Espacio Incógnita, Murcia. Comisariada por Juan Peiró.

2019 - *Indicios del origen de la forma autónoma*, UMU, Murcia.

Comisariada por Toni Simó.

2016 - [Las auténticas protagonistas son las gallinas](#), Centro Párraga, Murcia.

2015 - *Pintura encontrada*, LAB, Murcia.

2014 - *A veces confundir la Historia ayuda*, Galería T20, Murcia.

EXPOSICIONES COLECTIVAS (Selección)

2022 - *Piece of furniture that folds strangely no. 5 aka Silla Sánchez. Mapa, Territorio, Región*, Palacio de San Esteban, Murcia.

2021 - *Estampación Coleccionable. Una Historia del Arte Reciente*, Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca.

2020 - [London Park Royal Series. La Sociedad del Rendimiento](#), IVAM, Alcoi.

2018 - *7 gables 7 ways: two months in NYC*, DKV Grand Tour 2016, Espai Rambleta, València.

2017

- [7 gables 7 ways: two months in NYC](#). En *Just Cause*. Black Ball Projects, Nueva York.

- *White tourist autonomous form in NYC*. En *Brooklyn´s Finest*. H. Studio, Nueva York.

FERIAS

- 2016 - *Monocromos impresos*, ARCO 2016, IFEMA, Galería T20.
- 2015 - *Estampación nº 3*, SUMMA Art Fair 2015, Matadero Madrid, Galería T20.
- 2015 - *Cuadros plegables*, ART LIMA 2015, ESGE, Galería T20.
- 2014
 - *Cuadros plegables*, SUMMA Art Fair 2014, Matadero Madrid, Galería T20.
 - *A veces confundir la Historia ayuda*, ARCO 2014, IFEMA, Galería T20.

OBRA EN COLECCIONES

- Colección Fundación DKV, València, España.
- Colecciones privadas nacionales e internacionales.

PUBLICACIONES (Selección)

- 2022 - *Mapa, Territorio, Región*, Palacio de San Esteban, Murcia. Catálogo.
- 2020 - *La Sociedad del Rendimiento*, IVAM Alcoi, Alcoi. Catálogo.
- 2019 - *Indicios del origen de la Forma Autónoma*, UMU, Murcia. Catálogo.
- 2018 - *DKV Grand Tour 2016*, Espai Rambleta, València. Catálogo.
- 2017 - *Brooklyn's Finest*, Holyrad Studio, Nueva York. Catálogo.
- 2016 - *Respiración Artificial, Performance, Eco Oscuro*, de Dora García y Peio Aguirre, IVAM, València. Libro.

CONFERENCIAS Y TALLERES IMPARTIDOS (Selección)

- 2022 - Conferencia/Taller: [Pintura encubierta](#), UCLM, Cuenca.
- 2021 - Conferencia/Taller: *Pintura: Sustancia - Función (Intente hacer esto en su casa)*, Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca.

FORMACIÓN ACADÉMICA

- 2023 - Candidato a Doctor en Bellas Artes, UMU, Murcia.
- 2015 - Máster Oficial en Producción Artística, UPV, València.
- 2012 - Licenciado en Bellas Artes, UCLM, Cuenca.
- 2011 - Beca Bilateral, UAEM, Cuernavaca (México)
- 2010 - Beca Erasmus, ABDK, Múnich (Alemania)