

RESOLUCIÓN DEL DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO DE LAS INDUSTRIAS CULTURALES Y LAS ARTES DE LA REGIÓN DE MURCIA, DE PUBLICACIÓN DE LA DOCUMENTACIÓN A SUBSANAR EN LA CONVOCATORIA DE AYUDAS ECONÓMICAS, EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA, DIRIGIDAS A PROFESIONALES DE LAS ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES PARA EL DESARROLLO DE PROYECTOS

Con fecha 12 de septiembre de 2021, el Director General del Instituto de las Industrias Culturales y las Artes (ICA), dictó Resolución por la que se convocan AYUDAS ECONÓMICAS EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA, DIRIGIDAS A PROFESIONALES DE LAS ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES PARA EL DESARROLLO DE PROYECTOS.

El artículo 8 de la citada convocatoria establece que:

1. Finalizado el plazo concedido para las solicitudes, el ICA publicará en su página web, ([CONVOCATORIAS](#)) el estado de las mismas y la documentación a subsanar en cada caso.
2. De conformidad con lo establecido en el artículo 33 de la Ley de 39/2015 de 1 de octubre de Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas y atendiendo a razones de interés público, el procedimiento administrativo se tramitará con carácter de urgencia, según lo establecido en la Resolución del Director General del ICA de fecha 10 de septiembre de 2021.
3. El plazo para subsanar las solicitudes presentadas será de **5 días, a contar desde el día siguiente a la publicación citada en el apartado 8.1.**, indicándole que si no lo hiciese se le tendrá por desistido de su solicitud, dictándose resolución del Director General del ICA en tal sentido conforme al artículo 45 y 46 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

Con fecha 8 de octubre de 2021 finalizaba el plazo de presentación de las solicitudes. Revisadas las mismas, esta Dirección General

RESUELVE



PRIMERO.- Admitir a trámite, en relación con esta convocatoria, las solicitudes relacionadas en el **ANEXO I** de esta Resolución, ordenándose al órgano instructor que dé traslado de las mismas a la comisión de valoración.

SEGUNDO. - Abrir un plazo de subsanación de las solicitudes que figuran en el **ANEXO II**, en los términos que establece el artículo 8 de la convocatoria. Las subsanaciones se remitirán a través del mismo procedimiento por el que se hicieron las solicitudes ([3423](#)), accediendo a: **Presentación Solicitudes / Otros trámites de este procedimiento/ Escrito de cumplimiento del requerimiento de subsanación/mejora**

TERCERO.- La presente Resolución, que agota la vía administrativa, podrá ser recurrida potestativamente en reposición, en el plazo de un mes, ante este órgano, o ser impugnada directamente mediante recurso contencioso administrativo en el plazo de dos meses, de acuerdo con lo establecido por los artículos 114 y 123 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, y el artículo 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa.

Murcia (fecha y firma electrónica al margen)
EL DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO DE LAS
INDUSTRIAS CULTURALES Y DE LAS ARTES
JOSÉ RAMÓN PALAZÓN MARQUINA

27/10/2021 12:19:03

PALAZÓN MARQUINA, JOSÉ RAMÓN

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico administrativo archivado por la Comunidad Autónoma de Murcia, según artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015. Los firmantes y las fechas de firma se muestran en los recuadros. Su autenticidad puede ser contrastada accediendo a la siguiente dirección: <https://sede.carm.es/verificardocumentos> e introduciendo el código seguro de verificación (CSV) CARM-6231e6d1-3258-5357-334b-005056946280



ANEXO I

SOLICITUDES QUE NO PRECISAN SUBSANACIÓN

EXP	SOLICITANTE	PROYECTO
01	VICENTE JOSÉ SÁEZ CASTAÑO	EL LIBRO BLANCO
03	VERÓNICA NAVARRO NAVARRO	CAOS
04	NICOLÁS MUNUERA GINER	FANUM NATURAE
06	ÁNGEL HARO GÓMEZ	NONATA.LA CIUDAD DE INVENCIÓN
07	JORGE DE JUAN MARTÍNEZ	CLAROS DEL BOSQUE
10	JUAN JOSÉ MARTÍNEZ CÁNOVAS	REZZA NERA
12	JOSÉ ANTONIO YAGÜES FERNÁNDEZ	ÍCARO EN LUNAS
15	ROSA ANA SITCHA MARTOS	MMERSAE_
16	JOSEP TORNERO SANCHIS	A PLACE IN THE SUN
18	JOSÉ SOLER NAVARRO	SEDA DE ACERO
19	MARIA CARBONELL FOULQUÉ	PAINTING AS AN ACT OF RESILIENCE
21	JESÚS SEGURA CABAÑERO	FORCLUSIONLANDSCAPE
22	LEAFHOPPER (Repres. Blanca Galindo)	HERITAGE LEGACY
23	M ^a CONCEPCIÓN MARTÍNEZ BARRETO	CUANDO ACABA EL DÍA
24	JUAN ÁNGEL SANCHEZ ABELLÁN	PARK ROYAL PATTERNS
25	PEDRO GUIRAO VALVERDE	UN RUIDO INSIGNIFICANTE
29	JUAN ANTONIO CEREZUELA ZAPLANA	EN HORAS BAJAS
33	ANA ISABEL MARTÍNEZ GARCÍA	EL REINO ARTIFICIAL
36	CARMEN BAENA PALENZUELA	OBRAS DIVERSAS
40	FRANCISCO OLIVARES DÍAZ	RARE FURNITURE. ARTISTAS INVITADOS
41	RAMÓN GONZÁLEZ PALAZÓN	LUZ SOBRE LUZ
46	MANUEL PÁEZ ÁLVAREZ	SANTA NEUROSIS



ANEXO II

SOLICITUDES PENDIENTES DE SUBSANACIÓN

EXP	SOLICITANTE	PROYECTO	DOCUMENTACIÓN A SUBSANAR
02	MUHER ARTE GLOBAL (Francisca Muñoz)	MURAL LENTICULAR	<ul style="list-style-type: none"> • ANEXO I firmado. • Compromiso del centro de exhibición
05	KATARZYNA NATASZA ROGOWICZ OKRAJEK	LA PODA	<ul style="list-style-type: none"> • Acreditar ISBN de catálogo individual según artículo 3 de la convocatoria. • Documentación gráfica de la trayectoria del artista • Compromiso del centro de exhibición
08	DIEGO CORBALÁN HERNÁNDEZ	MURCIA	<ul style="list-style-type: none"> • Acreditar exposición individual fuera del territorio regional en una institución pública o privada según artículo 3 de la convocatoria • Anexos I, II, III y IV firmados. • Certificado IBAN
09	M ^a LORENA AMORÓS BLASCO	COSMIC EXILE (THE FEAR THE STAR)	<ul style="list-style-type: none"> • Anexo I firmado
11	NICOLÁS FRANCISCO DE MAYA SANCHEZ	ECOCIDIO	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar solo un proyecto. • Modificar ANEXO IV • Acreditar ISBN de catálogo individual según artículo 3 de la convocatoria
13	JOSÉ RAMÓN LIDO RICO	PLANCHANDO CIELOS	<ul style="list-style-type: none"> • Anexo I firmado. • Compromiso centro de exhibición firmado
14	FERNANDO PLÁCIDO SÁEZ ELORIETA	EL ARTE DEL CONFINAMIENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Anexo I, II, III y IV firmados. • Acreditar ISBN de catálogo individual según artículo 3 de la convocatoria • Documentación gráfica de la trayectoria del artista
17	LUCAS BROX LÓPEZ	RED	<ul style="list-style-type: none"> • ANEXO I firmado
20	PEDRO CANO HERNÁNDEZ	IDENTIDAD EN TRÁNSITO	<ul style="list-style-type: none"> • Compromiso centro de exhibición firmado
26	EDUARDO BALANZA MARTÍNEZ	FLUVIAL SYSTEM SYMPHONY	<ul style="list-style-type: none"> • ANEXO I firmado
27	SOFIA BERTOMEU HOJBERG	MUSEUM /SACAPE PARTE II	<ul style="list-style-type: none"> • Anexos I, II, III y IV firmados
28	INA MINDIUZENKO RIATSEP	ATIEMPORAL/TIMELESS	<ul style="list-style-type: none"> • Acreditar ISBN de catálogo individual según artículo 3 de la convocatoria
30	JUAN ANTONIO TORREGROSA GARCÍA	MASCARADA: APOLOGIA SOBRE EL ROSTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Compromiso centro de exhibición firmado
31	FERNANDO ARRIBILLAGA MARTÍNEZ	ENTRAMADO	<ul style="list-style-type: none"> • Acreditar ISBN de catálogo individual según artículo 3 de la convocatoria





EXP	SOLICITANTE	PROYECTO	DOCUMENTACIÓN A SUBSANAR
32	SALVADOR VIVANCOS LÓPEZ		<ul style="list-style-type: none"> • Acreditar ISBN de catálogo individual según artículo 3 de la convocatoria • ANEXOS I, II, III, IV firmados • CV • Documentación gráfica de la trayectoria del artista • Certificado IAE • Certificado IBAN • Compromiso centro de exhibición firmado
34	TATIANA ABELLÁN AGUILAR	RECIBO LA TUYA	<ul style="list-style-type: none"> • ANEXO IV firmado • Compromiso centro de exhibición firmado
35	ANTONIO LUIS MARTÍNEZ TAPIA	IN TENEBRIS, LUX	<ul style="list-style-type: none"> • Compromiso centro de exhibición firmado
37	CARLOS PARDO GÓMEZ	MATERIA DEFINITIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Compromiso centro de exhibición firmado
38	MIGUEL FRUCTUOSO NICOLÁS	PHYSICALLY MORALLY AND DIPLOMATICALLY	<ul style="list-style-type: none"> • Certificado IAE (en su caso)
39	SONIA NAVARRO PERALTA	PUNTO CORTO	<ul style="list-style-type: none"> • Compromiso centro de exhibición firmado
42	CRISTOBAL HERNÁNDEZ BARBERO	VÍNCULO	<ul style="list-style-type: none"> • Compromiso centro de exhibición firmado
43	JOSÉ MIGUEL CEREZO SÁEZ	CALIFORNIA ISLAND	<ul style="list-style-type: none"> • Acreditar ISBN de catálogo individual según artículo 3 de la convocatoria • Anexo I firmado • Certificado IAE
44	M ^a DEL ROCIO MARÍN NAVARRO	MATRIX	<ul style="list-style-type: none"> • ANEXO IV firmado con importe solicitado y cronograma ajustado al plazo de ejecución
45	ABRAHAN HURTADO PÉREZ	¿HACIA ADÓNDE? EL TIEMPO EN LOS CUERPOS	<ul style="list-style-type: none"> • Acreditar ISBN de catálogo individual según artículo 3 de la convocatoria • ANEXO I firmado
47	JAVIER PIVIDAL GARCÍA	CENIZA	<ul style="list-style-type: none"> • Documentación gráfica proyecto y de trayectoria
48	CLARA BOJ TOVAR	LA MIRADA ALGORÍTMICA	<ul style="list-style-type: none"> • Acreditar ISBN de catálogo del colectivo según artículo 3 de la convocatoria • Acreditar que forma parte de un colectivo • Acreditar que ostenta la representación del colectivo • Anexo I firmado
49	CLAUDIO ALDAZ CASANOVA	VIEJOS DIOSES, NUEVOS ÍDOLOS	<ul style="list-style-type: none"> • Anexo I firmado
50	BARTOLOMÉ PALAZÓN CASCALES	ENRAIZADAS	<ul style="list-style-type: none"> • Acreditación ISBN de catálogo individual según artículo 3 de la convocatoria • ANEXO IV firmado • Compromiso centro de exhibición firmado

