

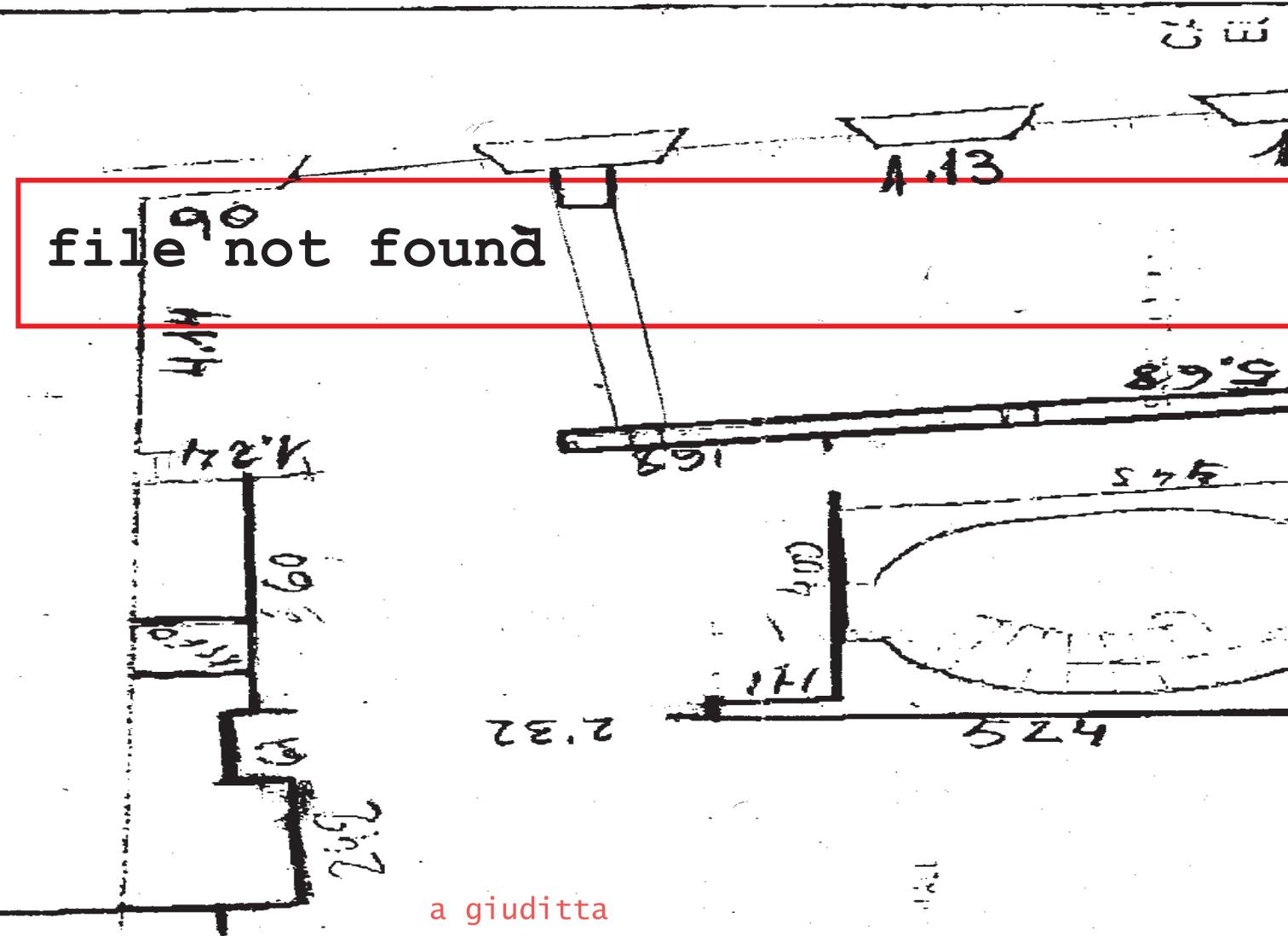
P E D R O
G U I R A O
F I L E N O T
F O U N D



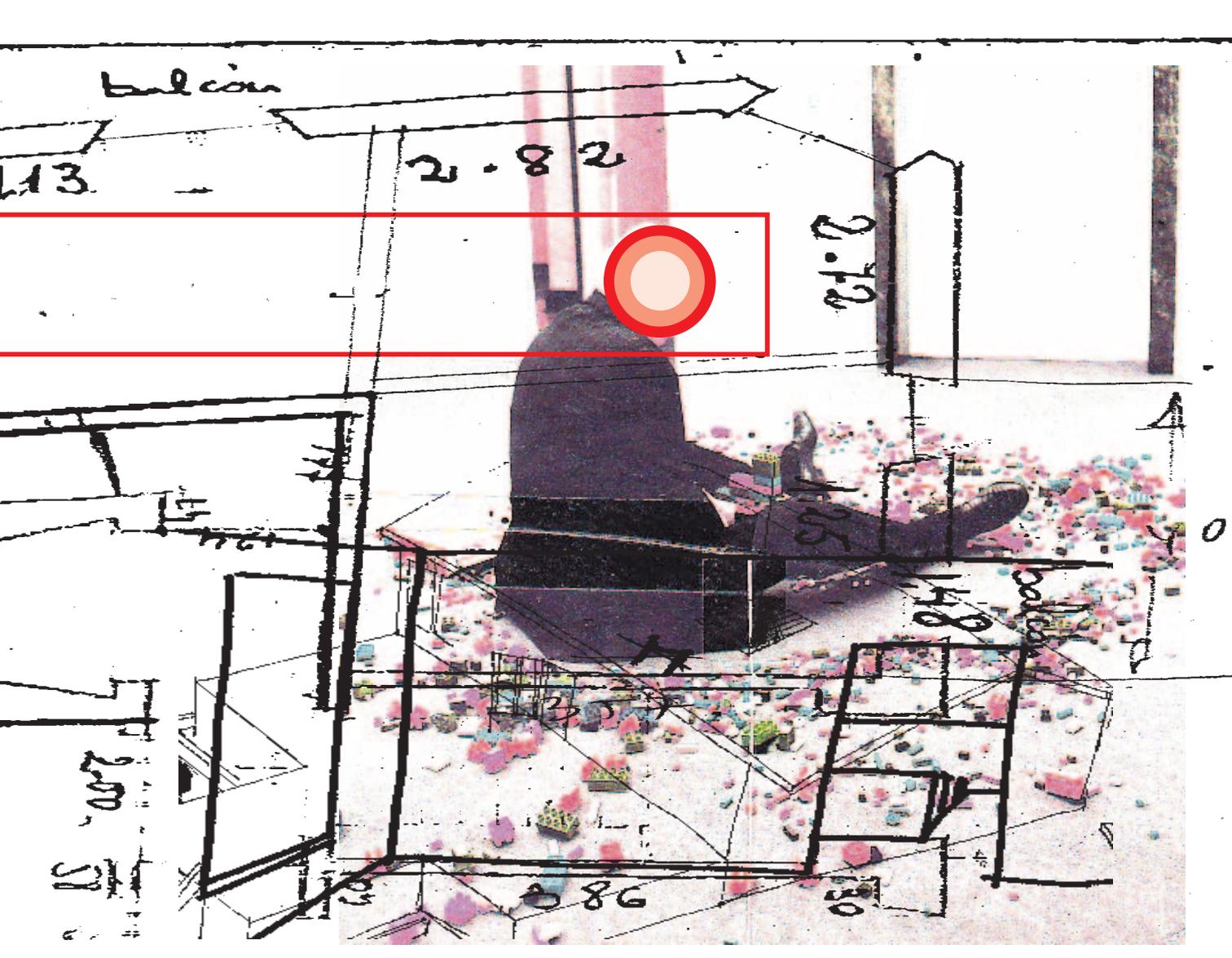
Región de Murcia
Presidencia

Dirección de Proyectos e Iniciativas Culturales
Murcia Cultural, S.A.

file not found



a giuditta



balcon

1.13

2.82

2.72



1.76

1.05

1.48

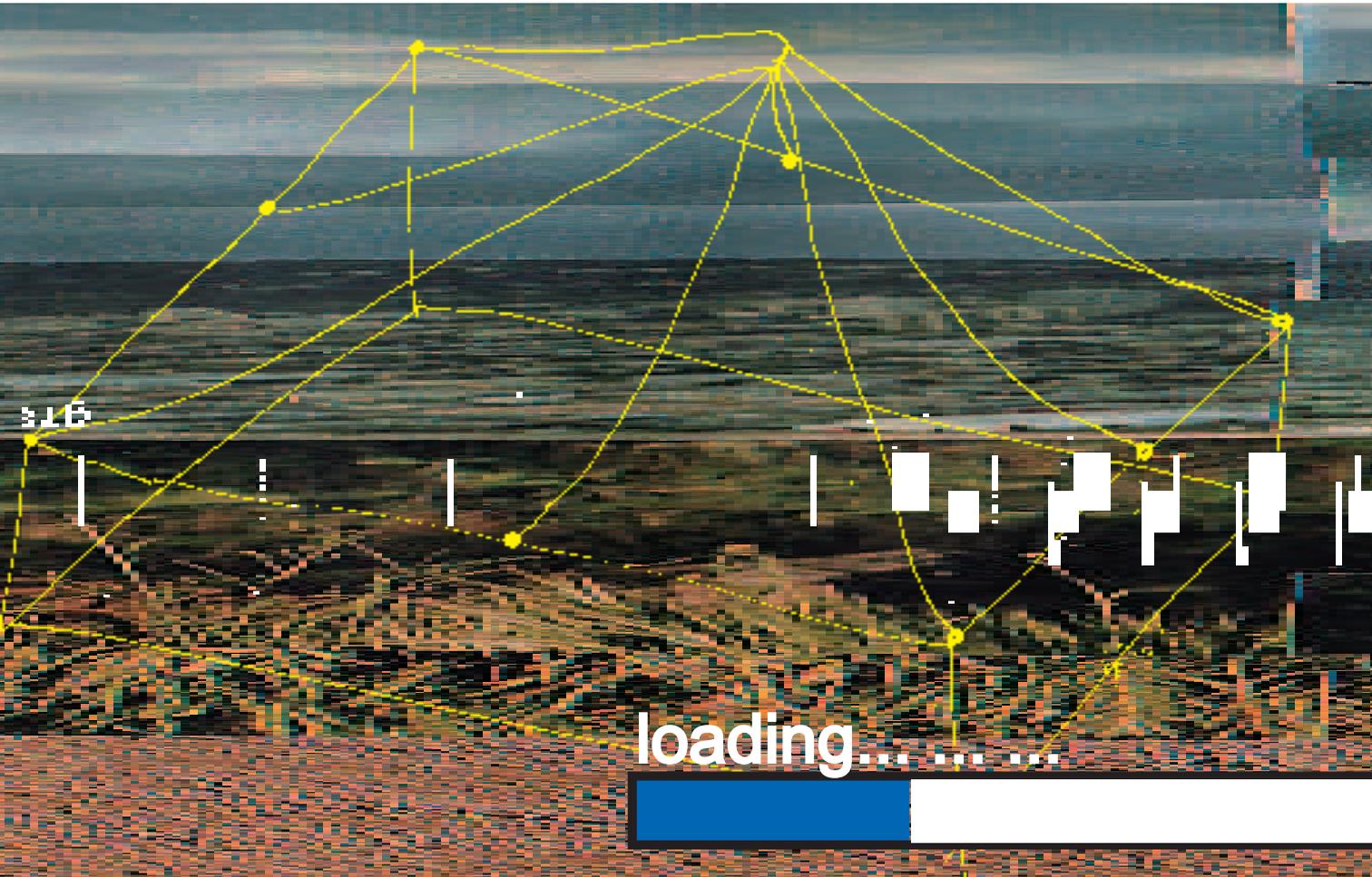
balcon

2.00
0.57

0.86

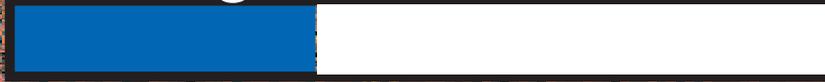
1.30

1.40



3.15

loading.....



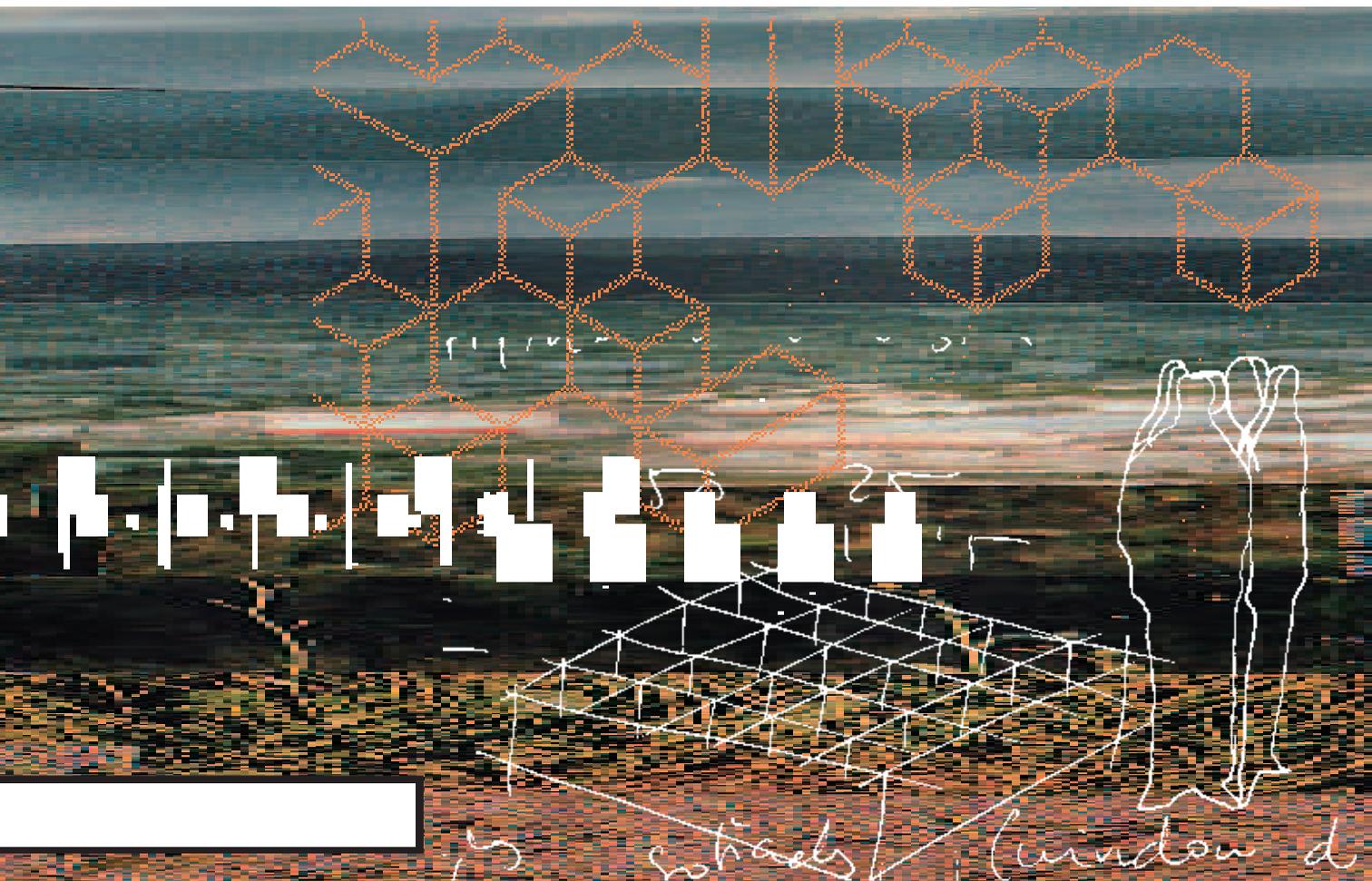


Figure 1

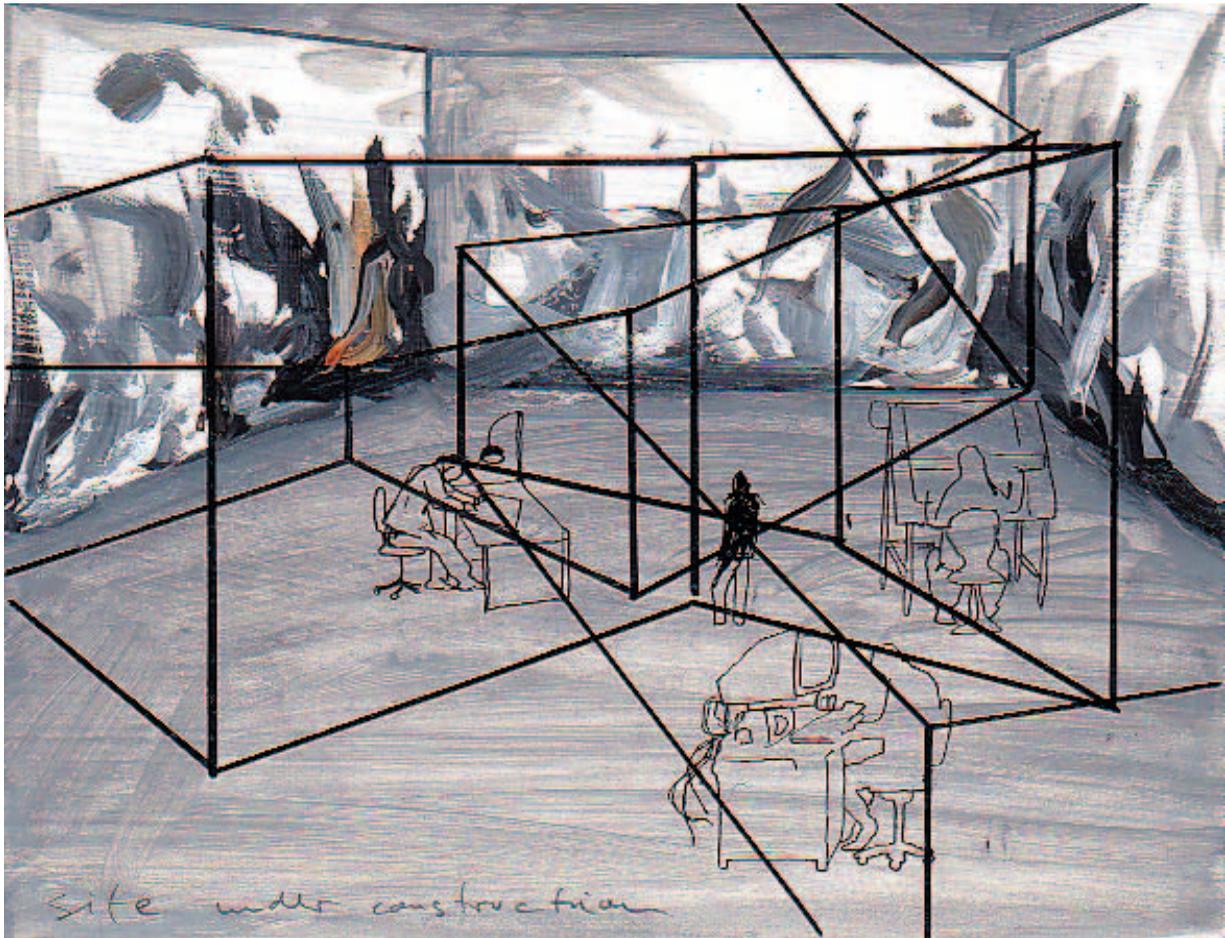
5

25

5

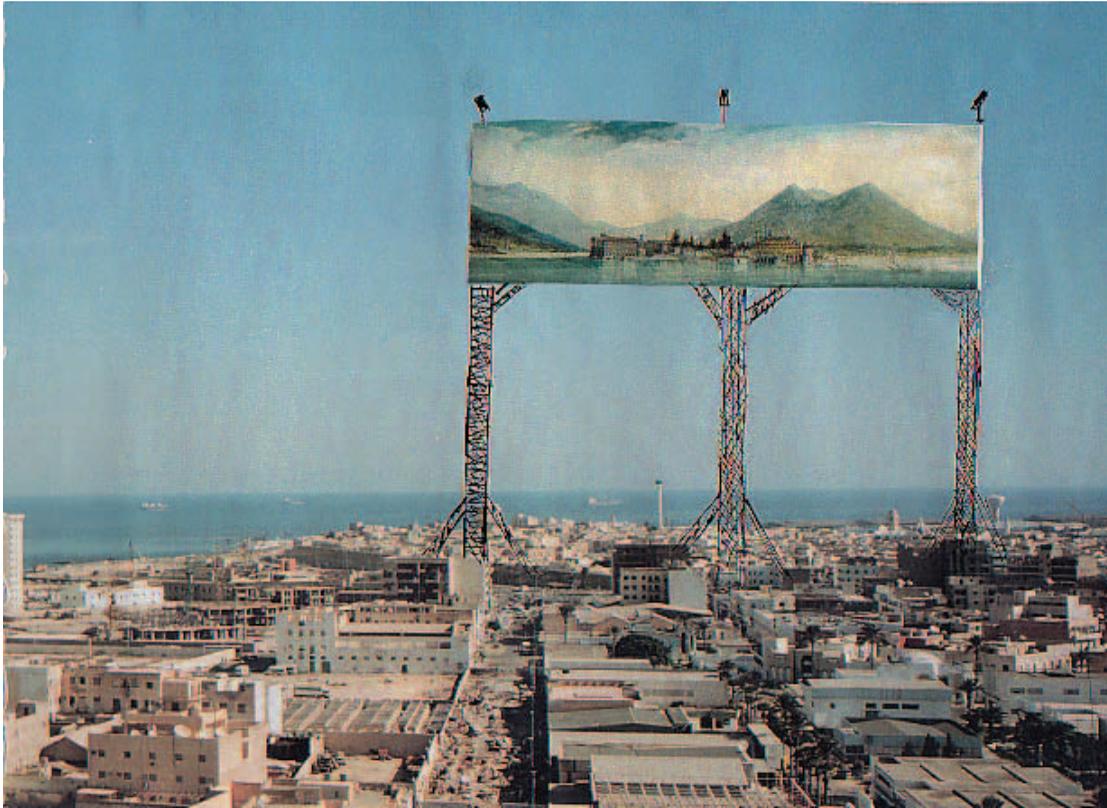
contracts

(window d)



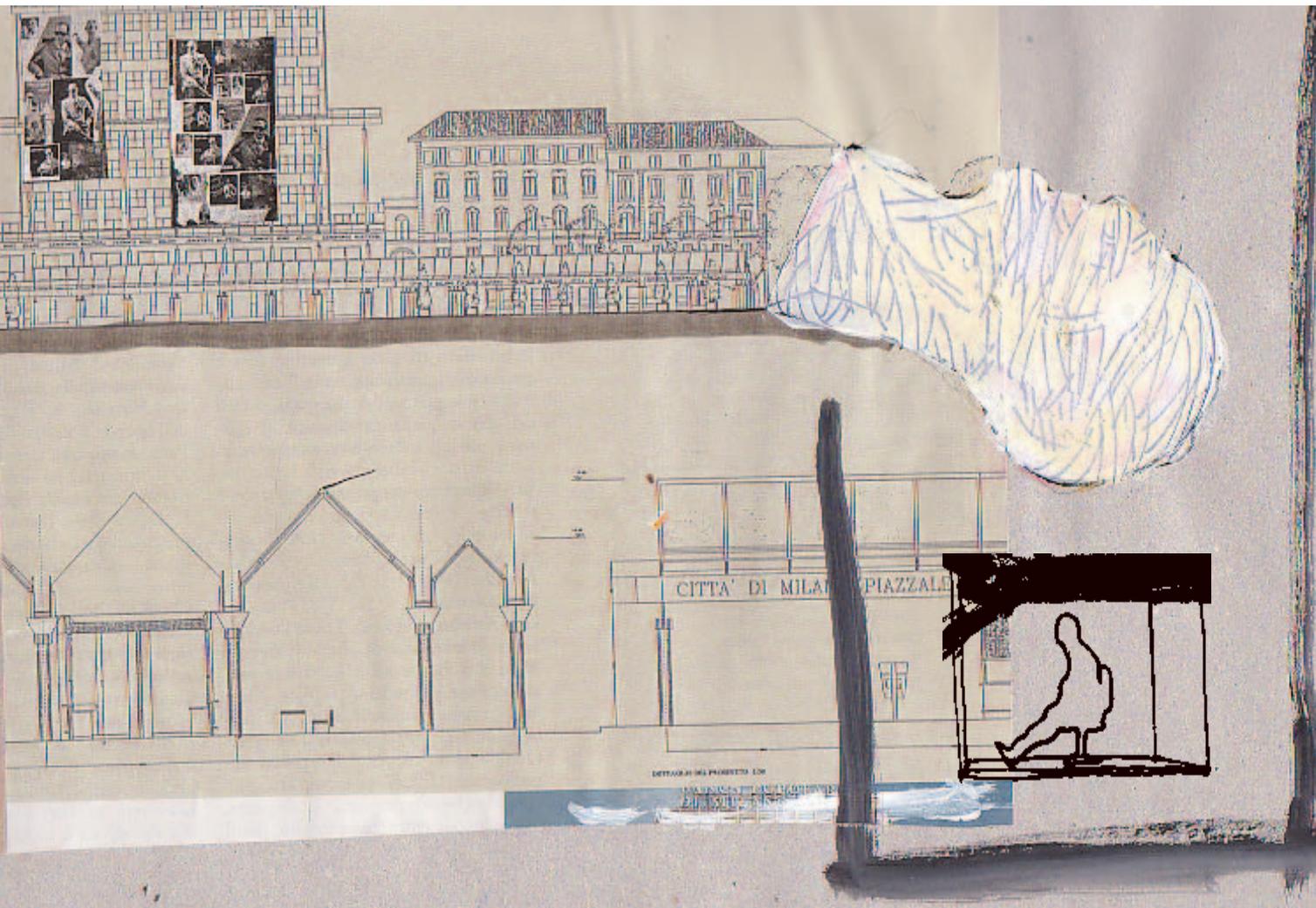
los ingenieros ingenian artefactos tramoyísticos, que hacen tomar ficción por realidad. la tramoya nos confunde y evade.





ciudad de mexico se erige sobre una zona lacustre, un pantano. fango sobre el fango. ingenieros del mundo levantan gigantes con los pies de barro, fango y más fango y puentes sobre la miseria que salvan los ríos, con pilares que sustentan la mísera arradumbre de nuestros pasos sin rumbo.



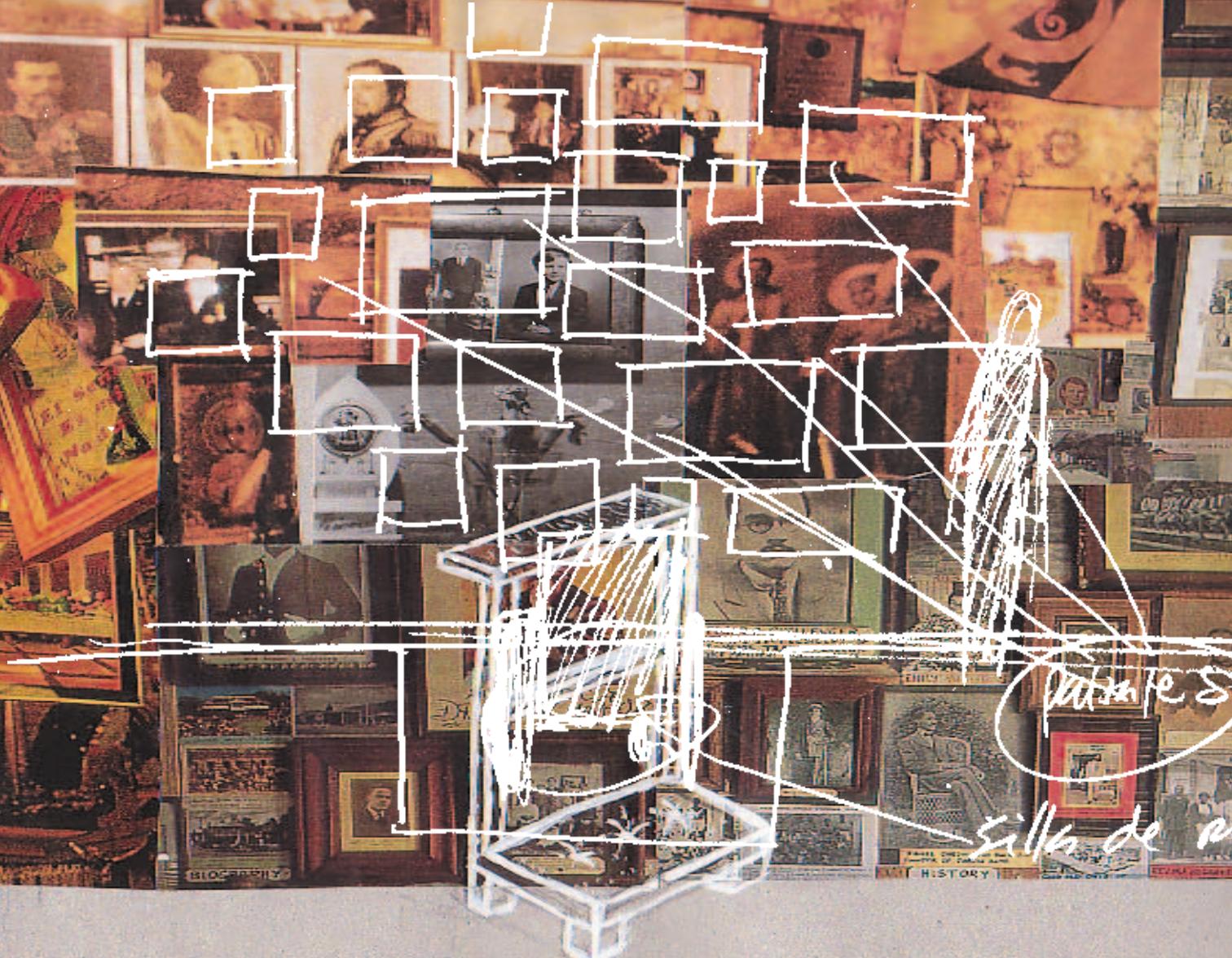




vistas de paisajes.

Fila de
ventanas de cine





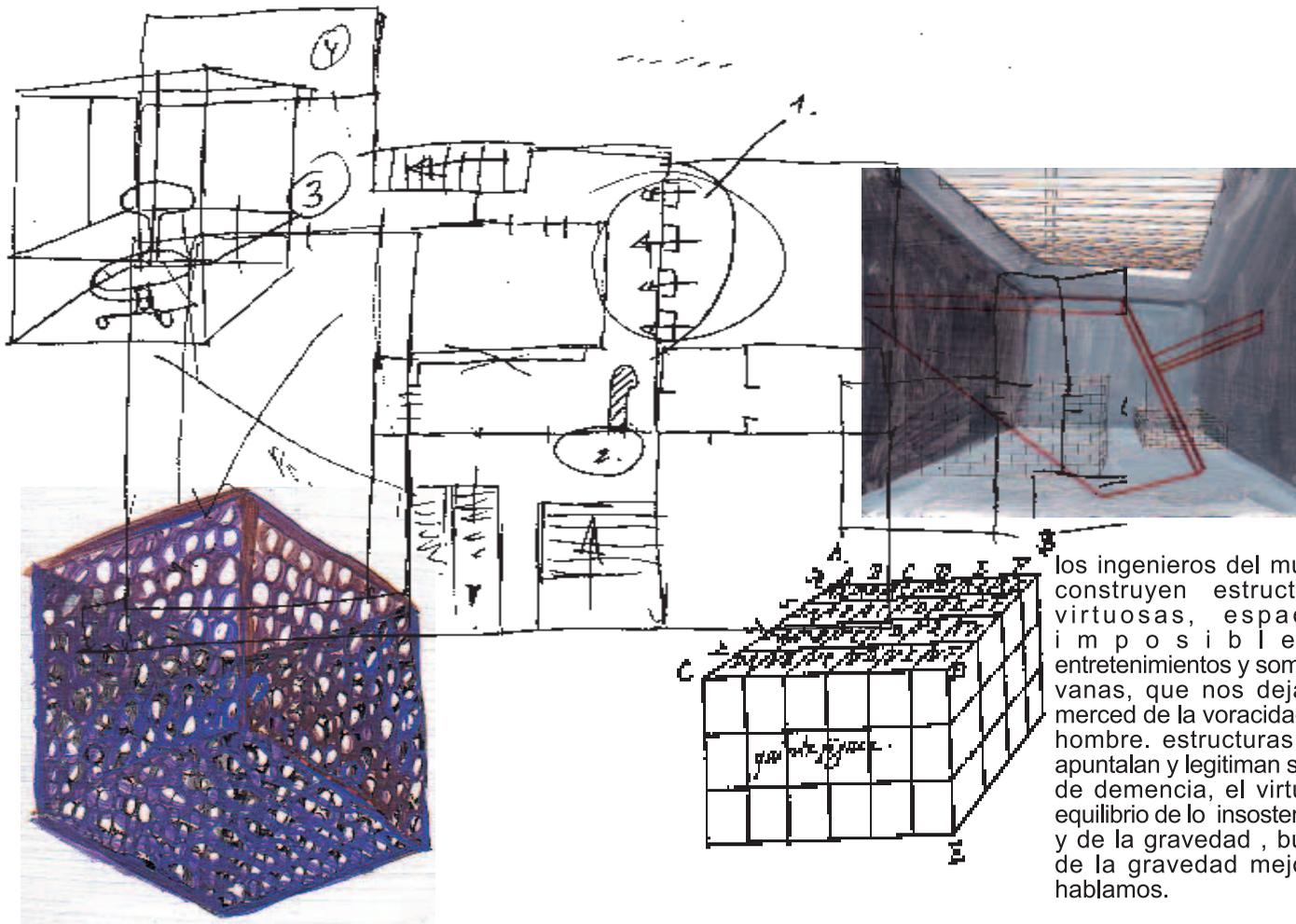
Patente S

Silla de a

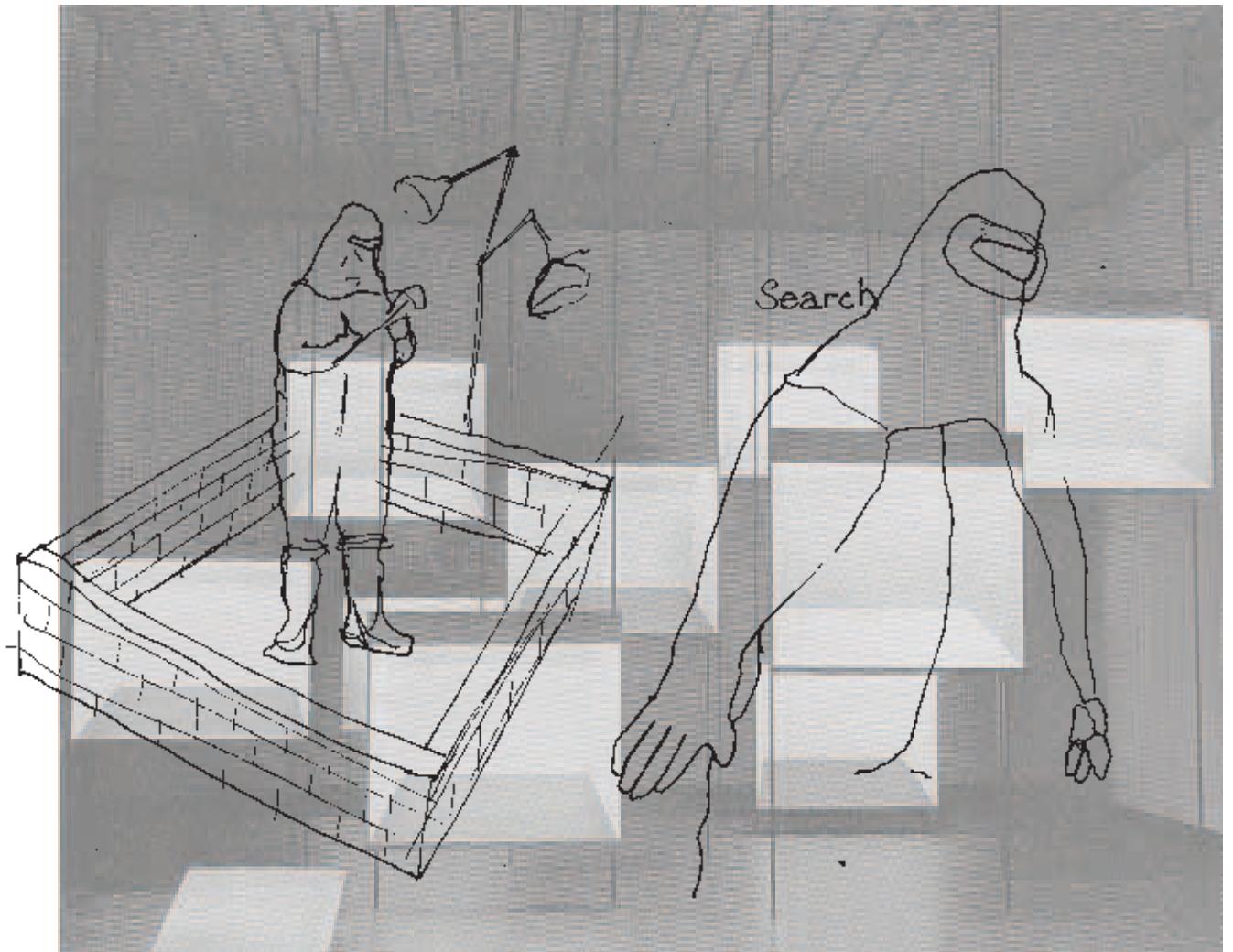
BIOGRAPHY

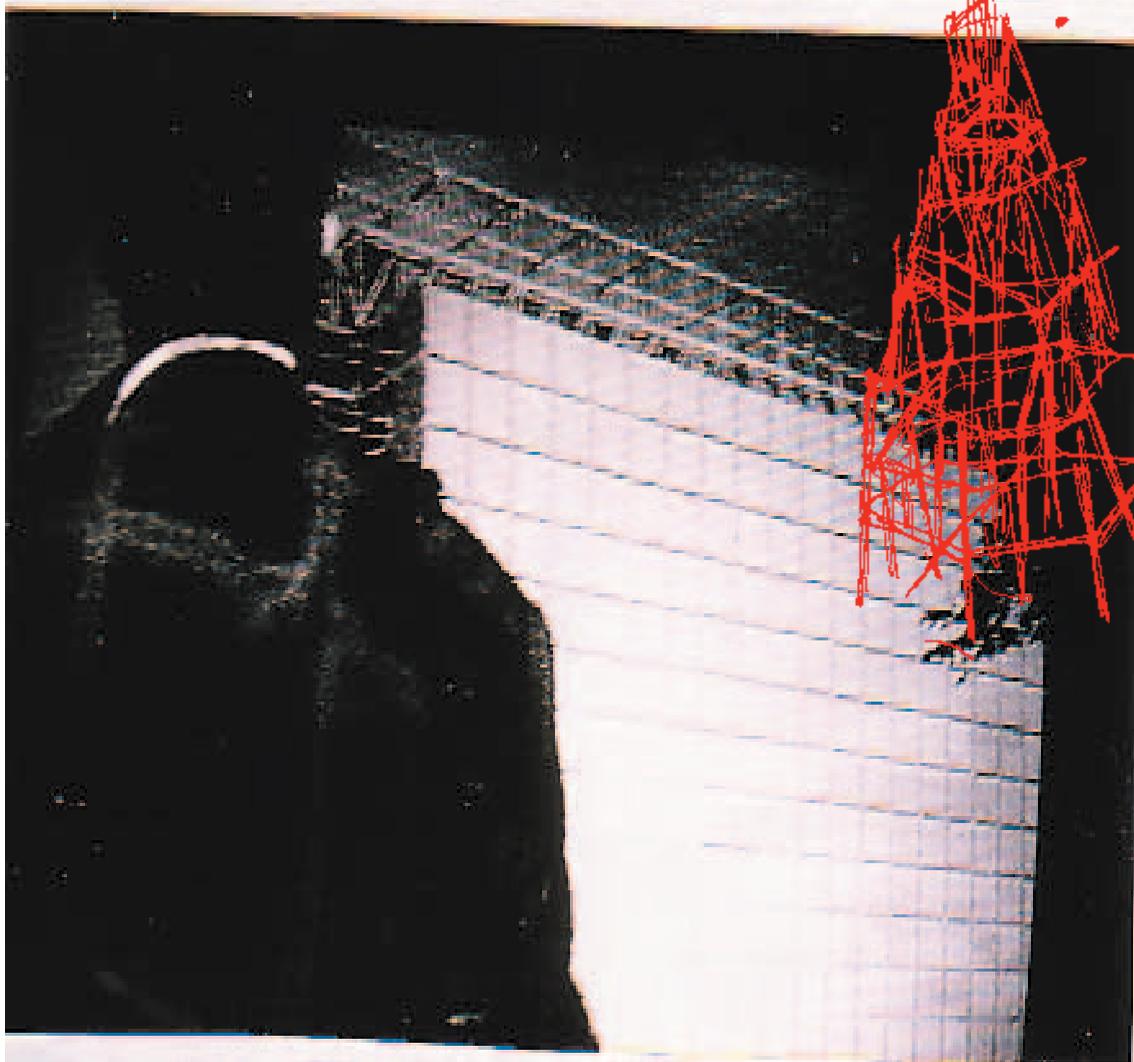
HISTORY

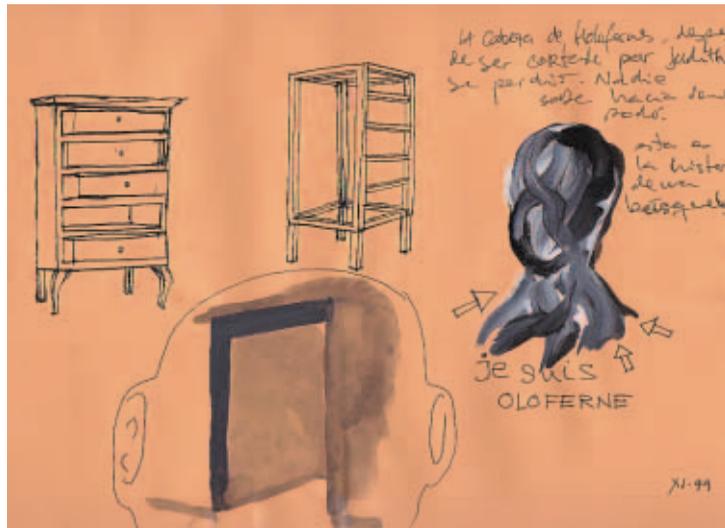
CC BY-SA



los ingenieros del mundo construyen estructuras virtuosas, espacios imposibles, entretenimientos y sombras vanas, que nos dejan a merced de la voracidad del hombre. estructuras que apuntalan y legitiman siglos de demencia, el virtuoso equilibrio de lo insostenible. y de la gravedad, bueno de la gravedad mejor ni hablamos.

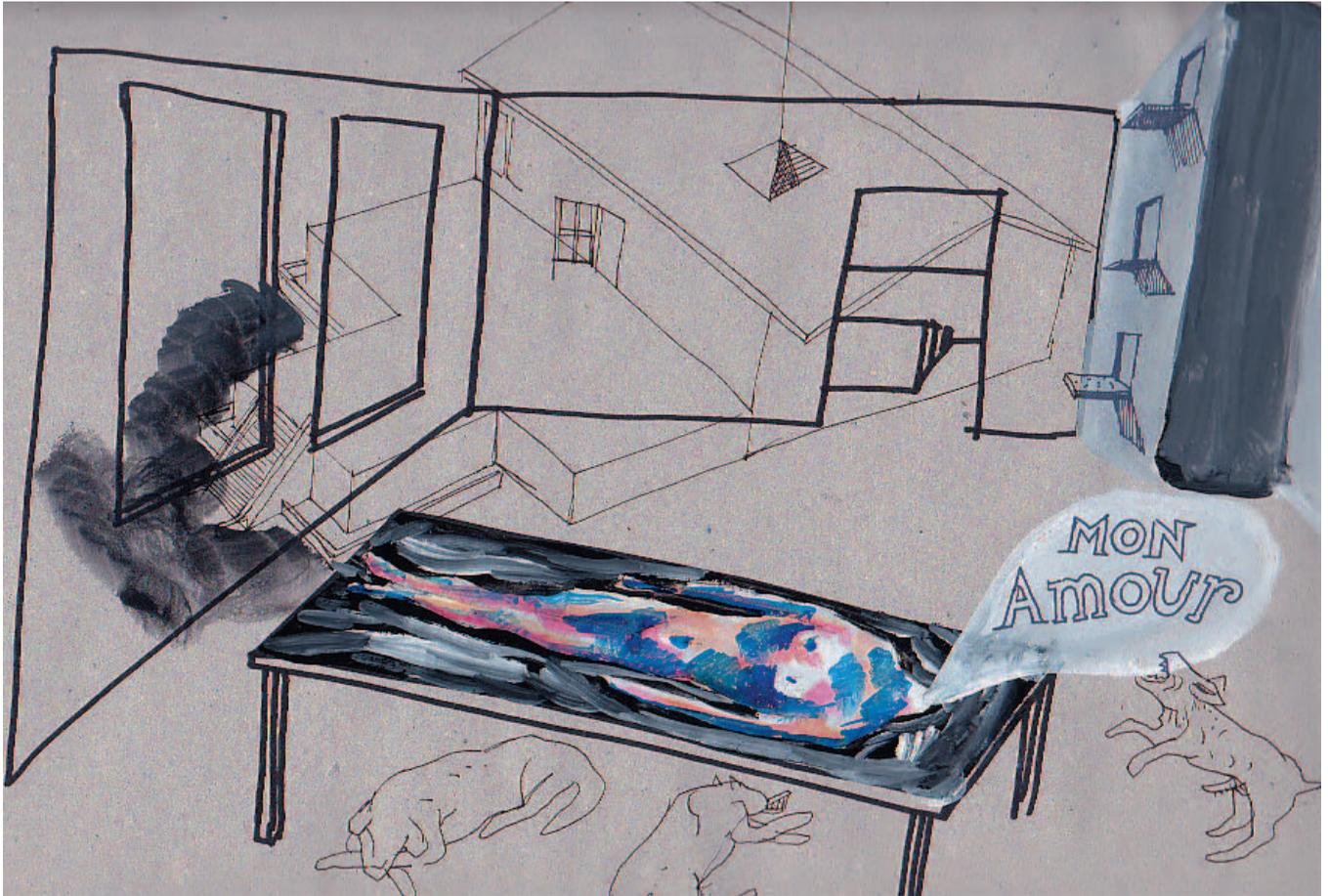




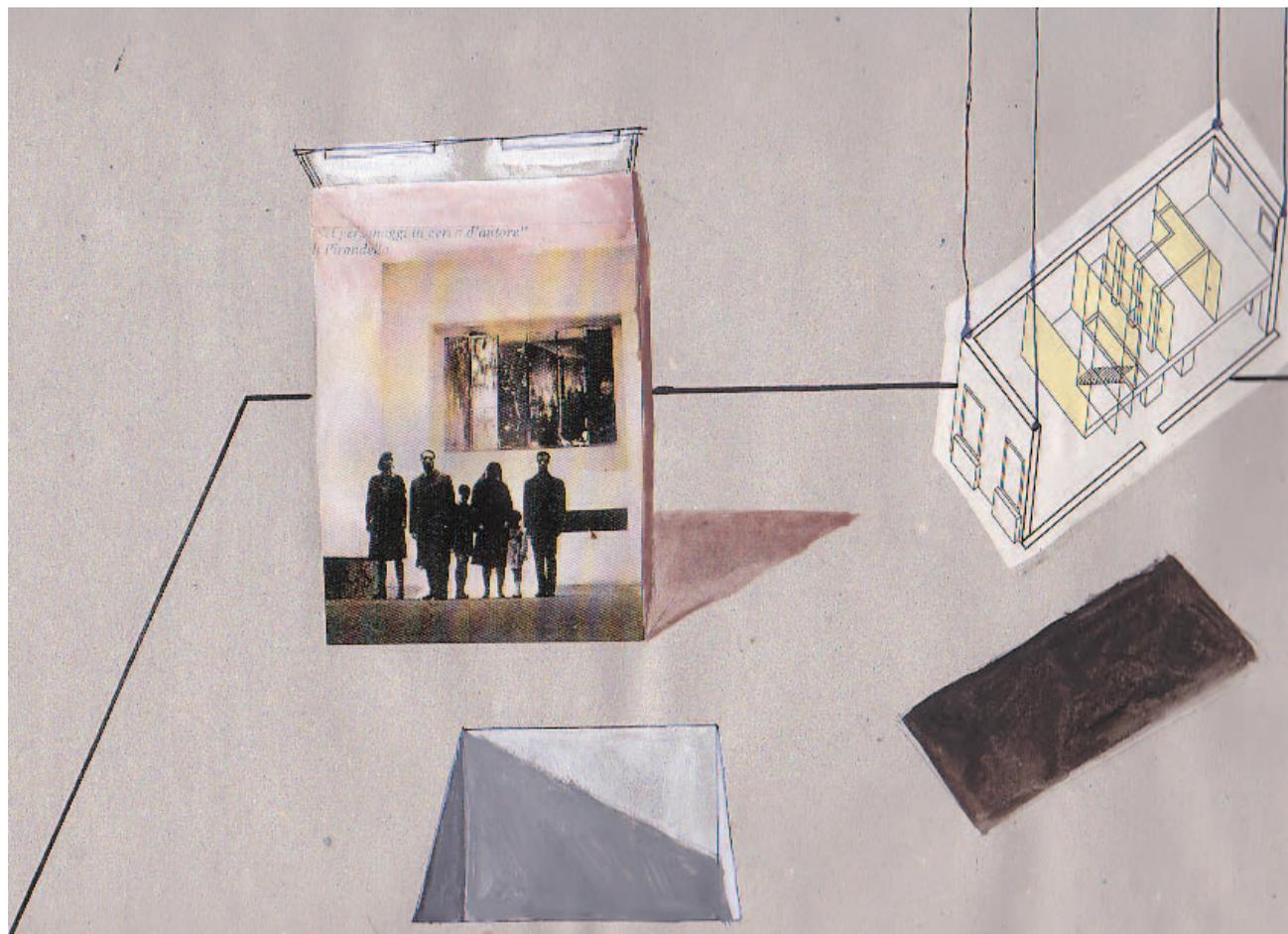


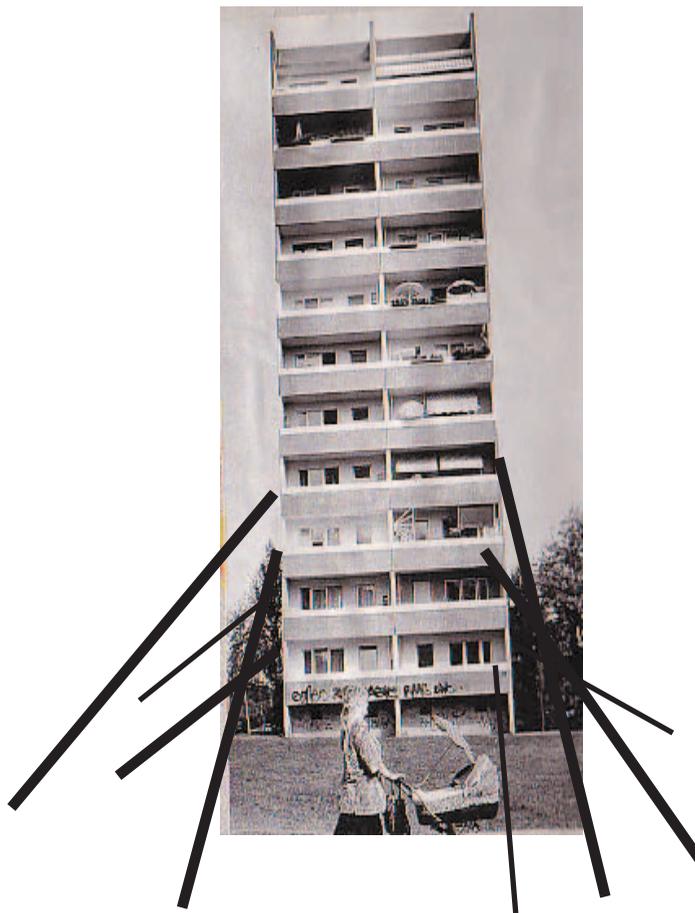
El Arbolito.

Proyecto para cuento:
 Esta es la lamentable
 historia del hombre que
 construyó un arbolito
 copiando otro árbol.
 Pero sólo realizaba lo
 que veía, quedose en
 lo meramente visible
 ... y su árbol se lo
 llevó el viento.



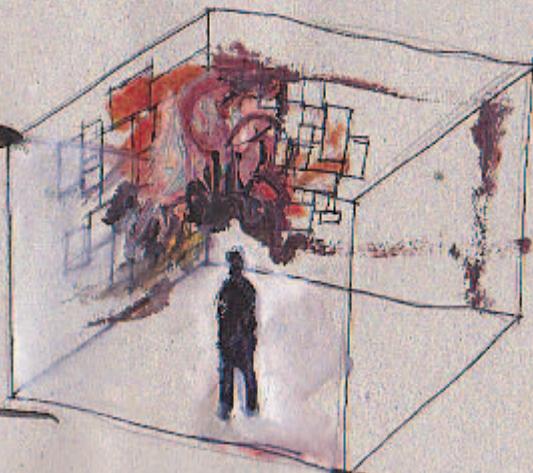
el grado de irrealidad es la medida de todas las cosas.

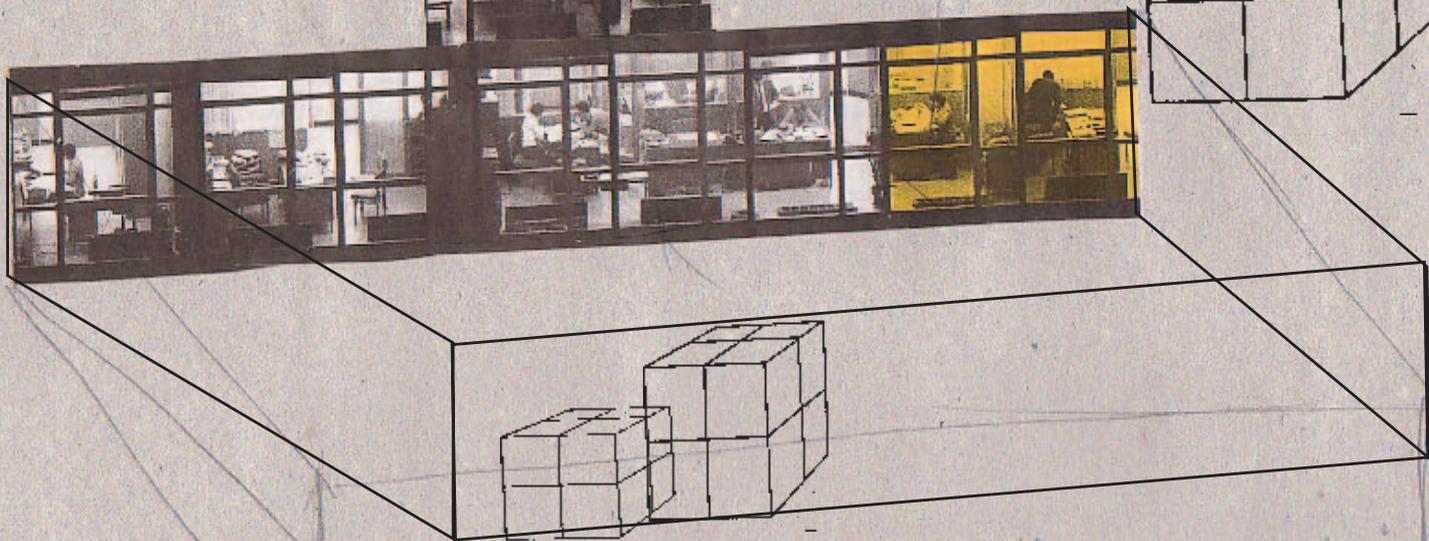
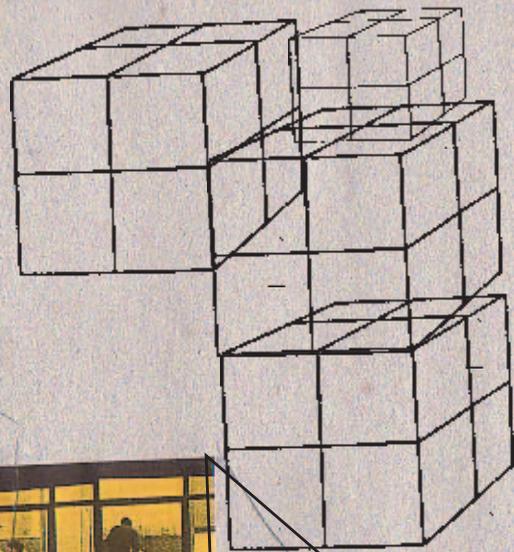


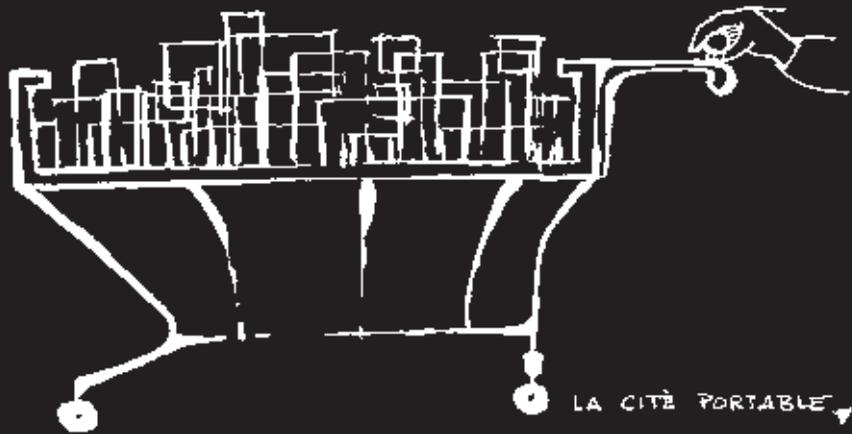


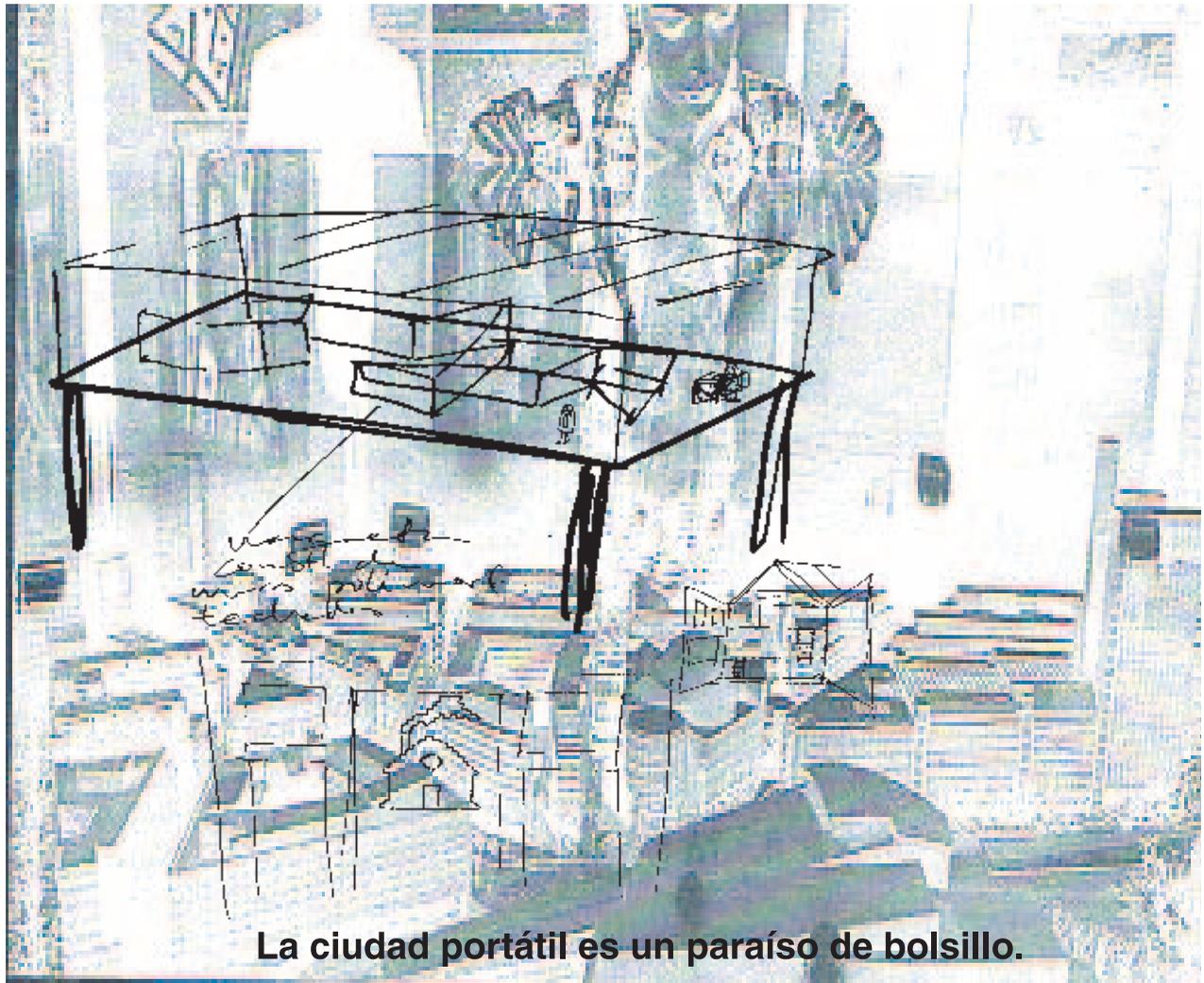
Los hombres construyen paraísos efímeros, a su imagen y semejanza.
Sólo son construcciones, y por ende no más que ruinas.

Conteúdo de amigos que
superabundantemente contêm
contendo selectivo de
mundos artificiais e
identidades apenas.

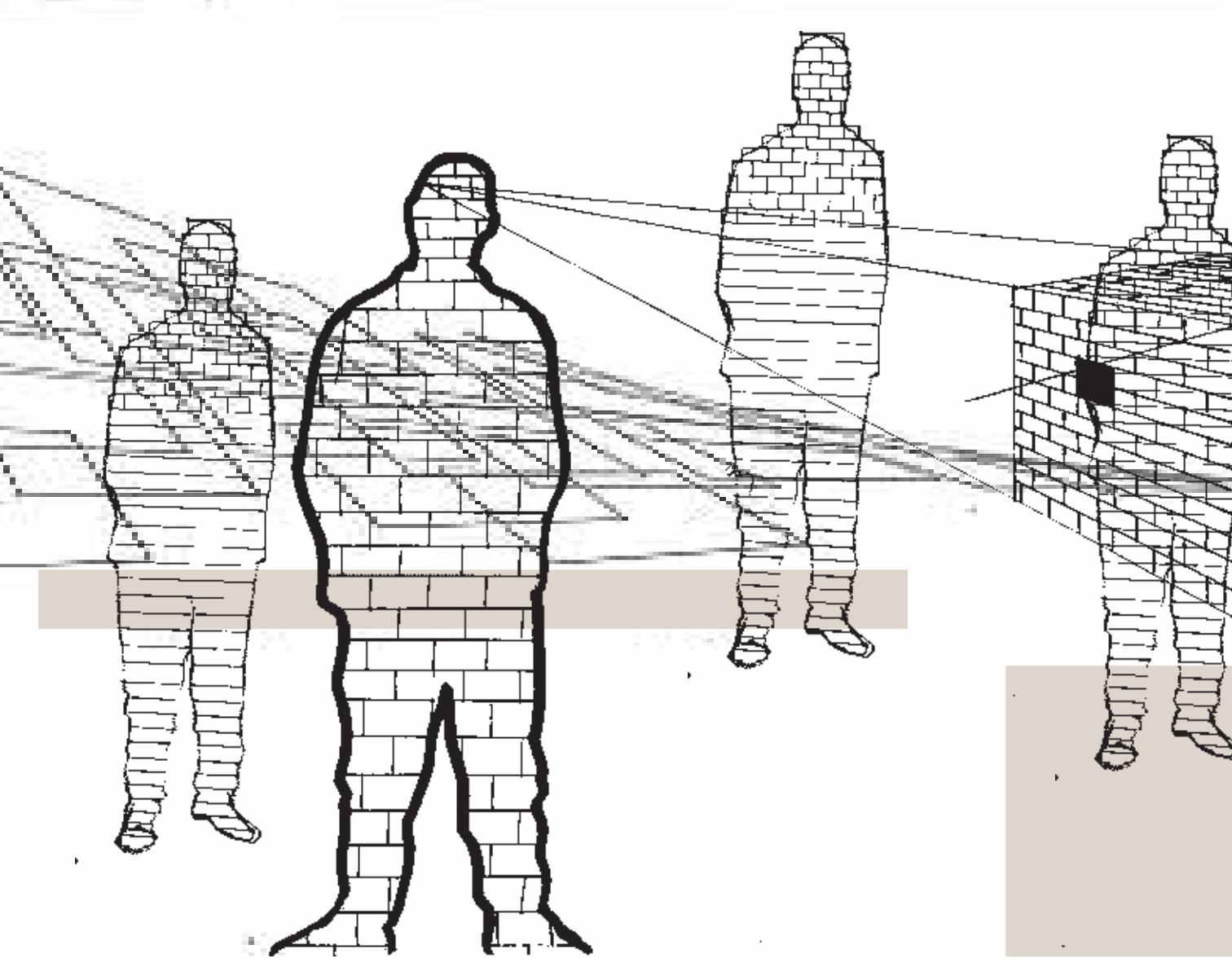




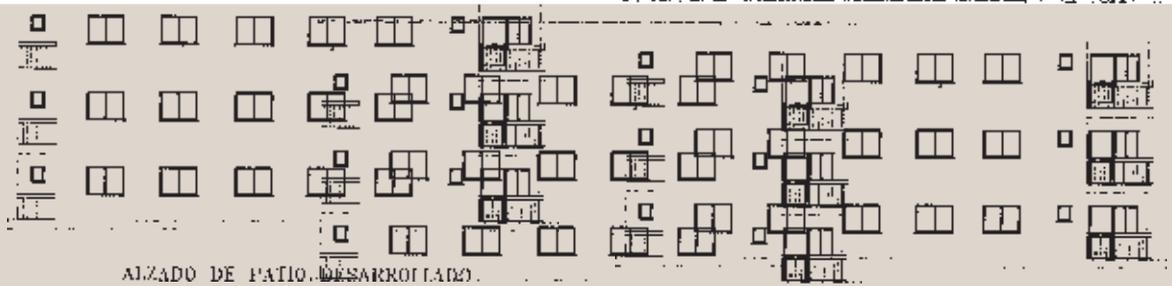
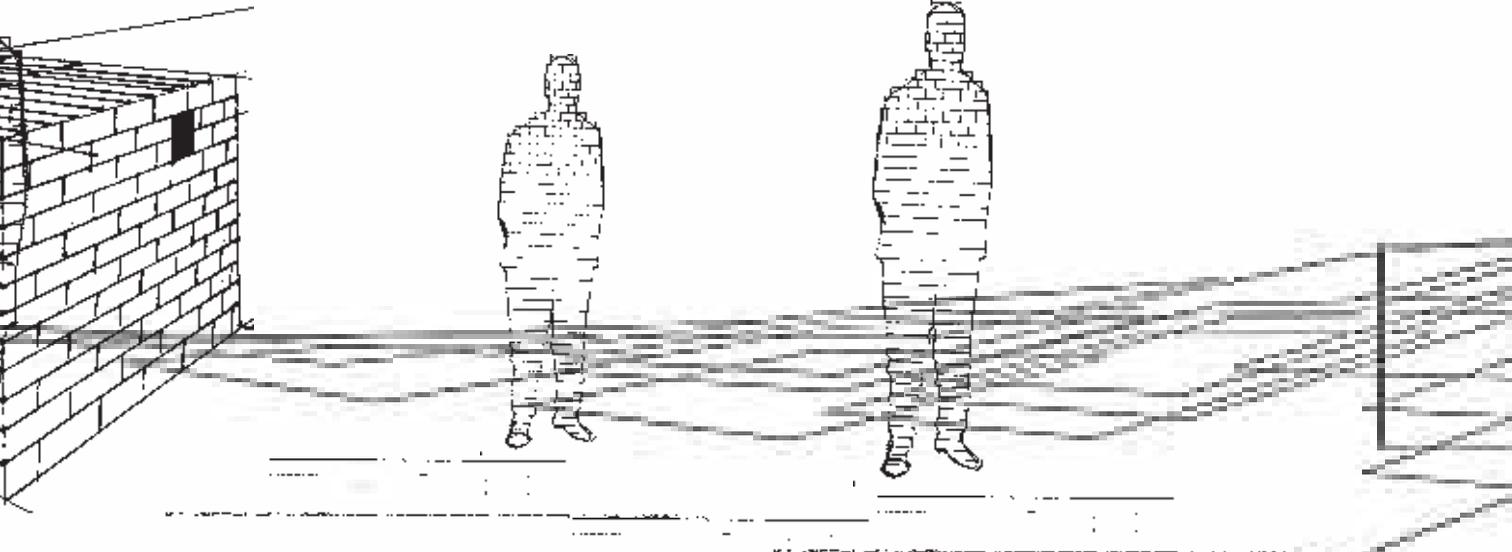




La ciudad portátil es un paraíso de bolsillo.



La ciencia no ha logrado aún trascender al hombre expandirlo en nuevas direcciones que le aparten de sí. El hombre se vuelve sobre sí, la ciencia se vuelve sobre el hombre. Los ingenieros se miran el ombligo mientras los astros siguen su propio curso.



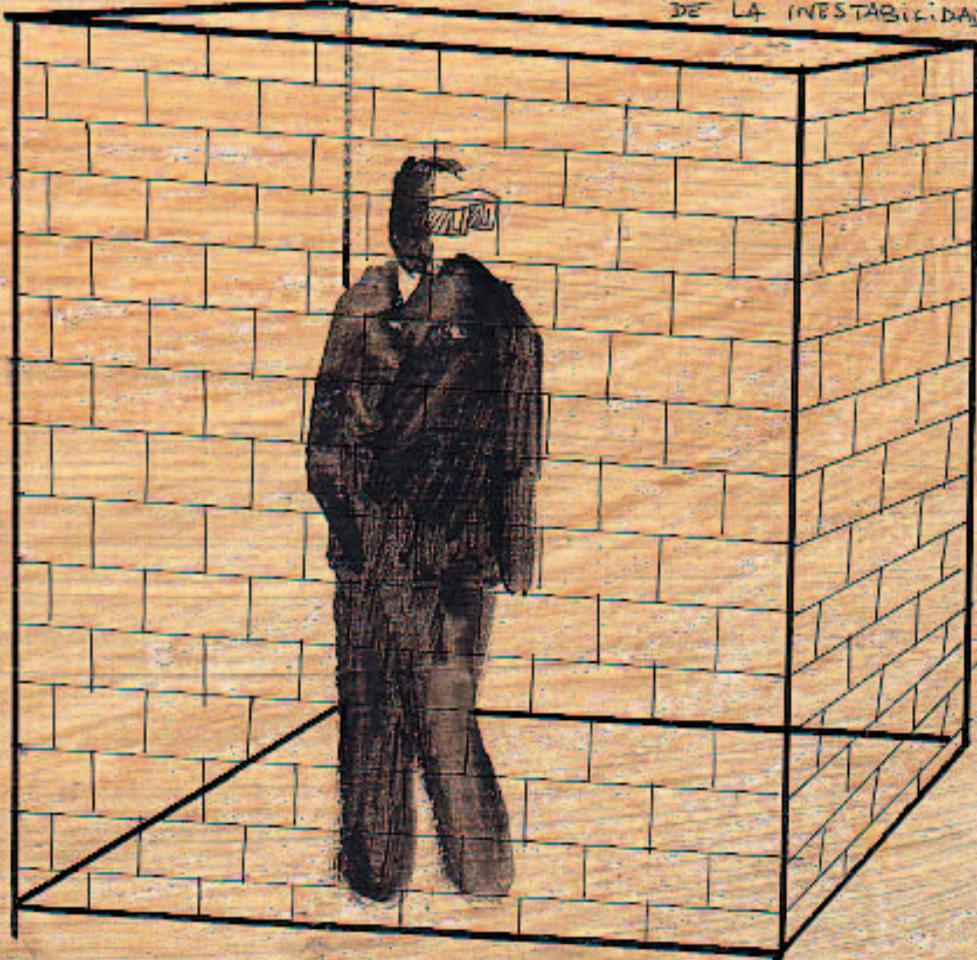
ALZADO DE PATIO DESARROLLADO

ALZADO DE PATIO DESARROLLADO

ALZADO DE PATIO DESARROLLADO

Lo tangible y lo intangible sólo son muros de percepción que nos impiden trascender nuestra ficción

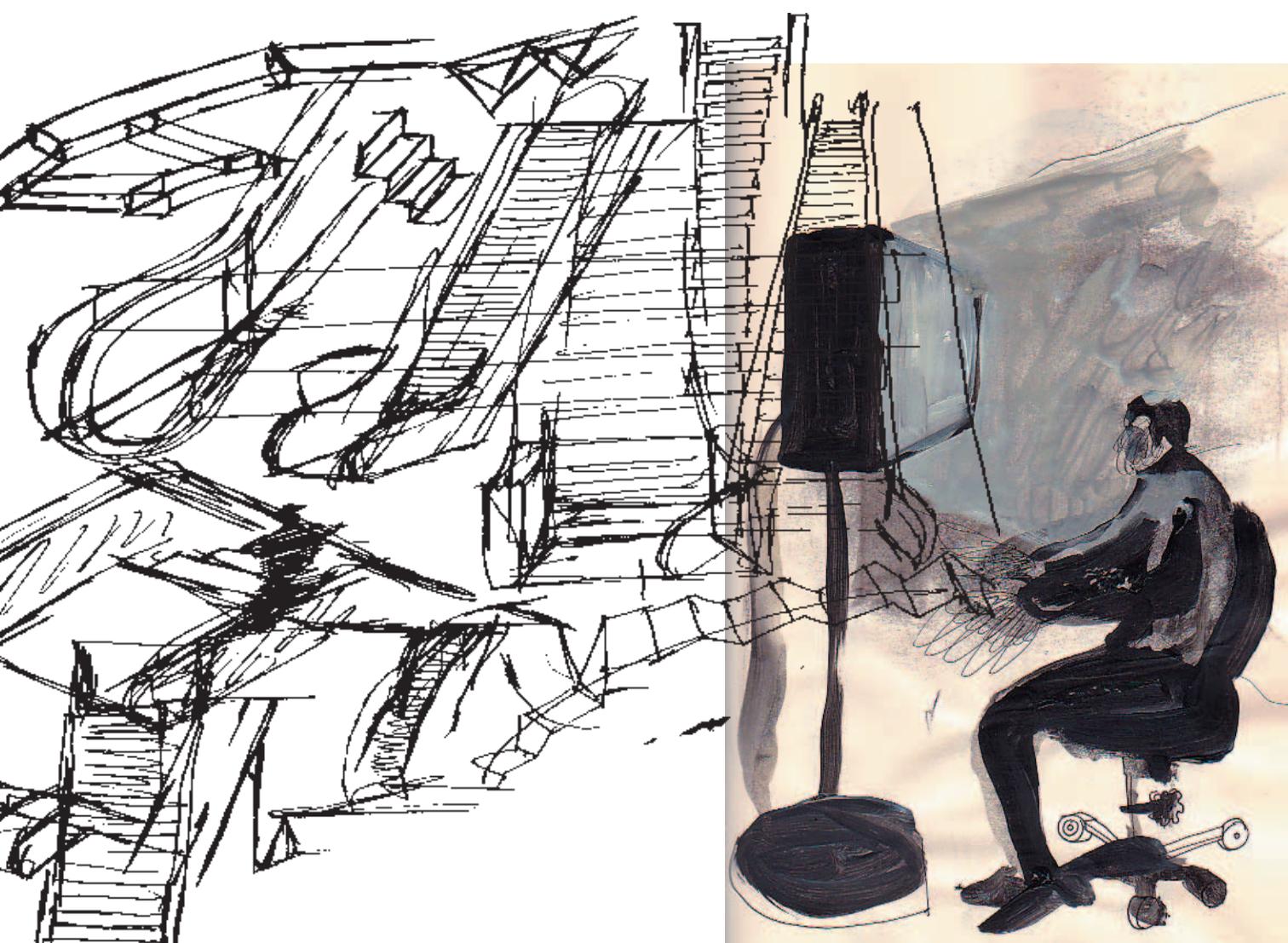
NECESITO ACOTAR EL MUNDO EN UNA FÓRMULA GEOMÉTRICA, APTA PARA LA CREACIÓN Y LA RECREACIÓN DE LA ILUSIÓN. PARA PROTEGERME DE LA INESTABILIDAD QUE



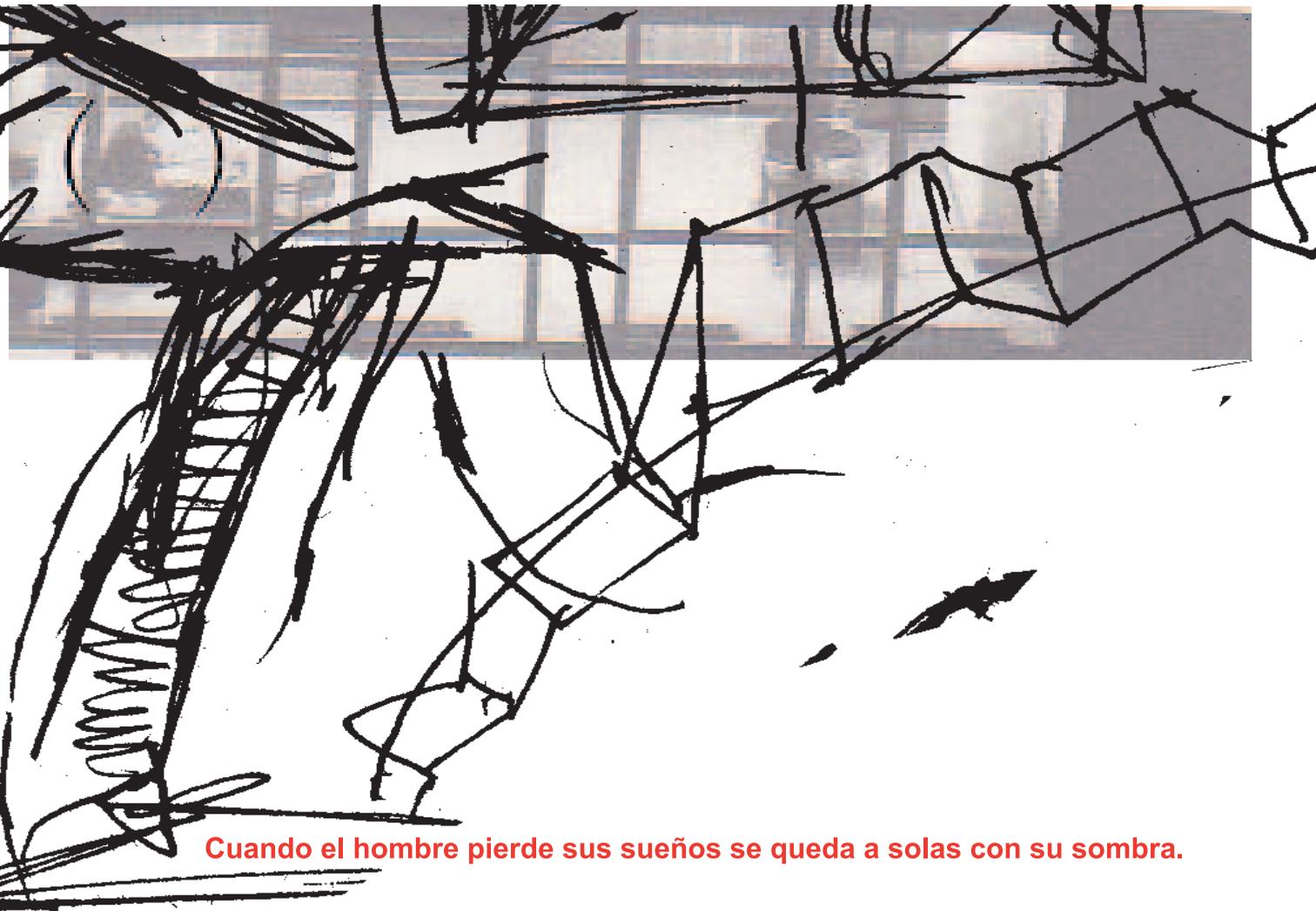
AMENAZA LO QUE SOY Y LO QUE TENGO.

TODO PARTE DE UN SUEÑO, UNA SOMBRA QUE NUNCA FUE MENTIRA SINO NECESSIDAD





Construye tu propia ficción. Pero nunca olvides que tu morada es tu prisión



Quando el hombre pierde sus sueños se queda a solas con su sombra.

For protection
I
DREAM

intro



exit 



Que felices seremos los dos
y que dulces los besos serán
pasaremos la noche en la DUDA
viviendo en mi casita de papel.



THESE PROPORTIONS ALSO SERVE FOR ALL
MARIONETTES FROM 15" TO 24"

WOOD USED	
Head	- Birch or Lime
Body	- Good Deal
Arms & Legs	- American White wood
Limbs	- Birch or Lime
Head & Feet	- Birch or Lime

If Small Screw Eye are unobtainable, a pin or wire may be bent around a small Dowel which is then glued into Hole in Body or Head

Shoulder strings attached here on back

HAND STRING

Small eye to allow movement

1" x 8
R.H. screw
6 1/2"
Dowel-Plug

Back string attached at back of upper half of body for normal bow

Staple on hip wires to hold same firm

Strings to control Head should be above point of suspension of Neck inside Head

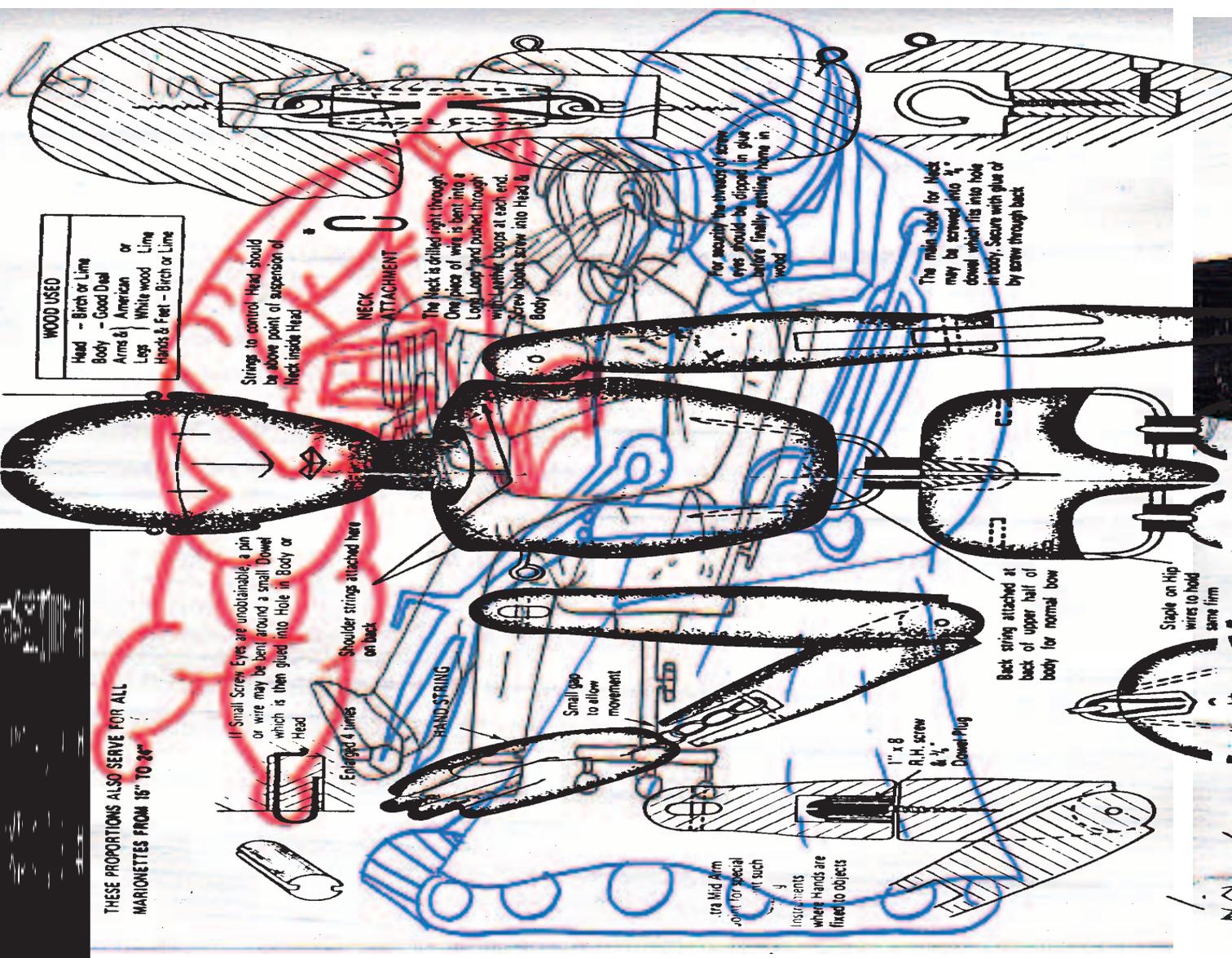
NECK ATTACHMENT

The Neck is drilled right through. One piece of wire is bent into a Loop and pushed through with leather loops at each end. Screw body screw into Head & Body

For security the threads of screw eyes should be dipped in glue before finally setting them in wood

The main hook for Neck may be screwed into 1/4" dowel which fits into hole in body. Secure with glue or by screw through back

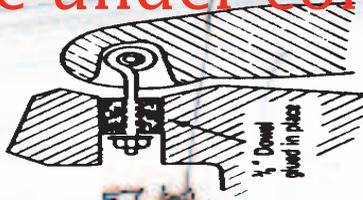
Use Mid Arm joint for special instruments when Hands are fixed to objects



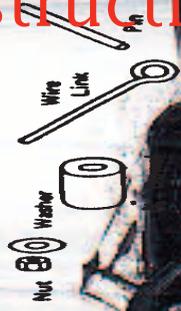
site under construction

could be jointed to hang with Palms toward Legs hanging straight with a possible twist of 180°

DETAIL OF SHOULDER JOINT



PARTS FOR SHOULDER JOINT



Holes Drilled in Hands for strings

Leg strings to upper knees

Tip and string pushed into 1/4" hole in body

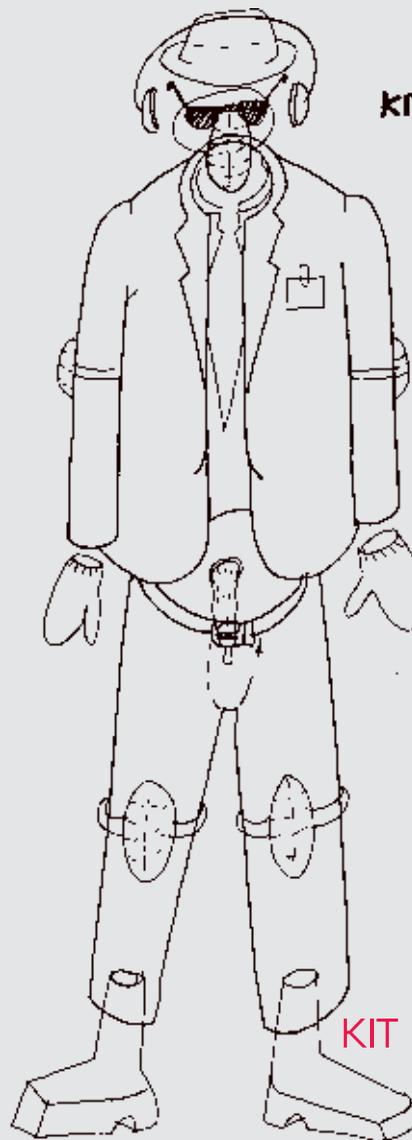
1/2" Brass Screws required for all joints

These puppets are made and reproduced in whole or in part for commercial use is strictly prohibited. They must only be used in conjunction with "Hand Puppets and String Puppets" published by the Dwyer Press

Lower knee joint cut so as not to foul screw eye

under construction

SEE OVER FOR HAND CONTROL AND METHOD



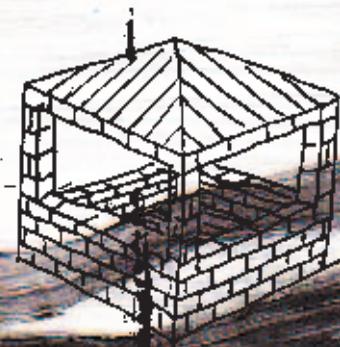
aunque creas
que has
encontrado
una solución
estable,
estimado
amigo, estás
"under
construcción".
en realidad la
humanidad
entera está
"under
construcción".



La medida es peculiar, no existe un canon del paraíso.

DE PROTECCION

Sueño para protegerme



UN PARAISO

ES MÁS

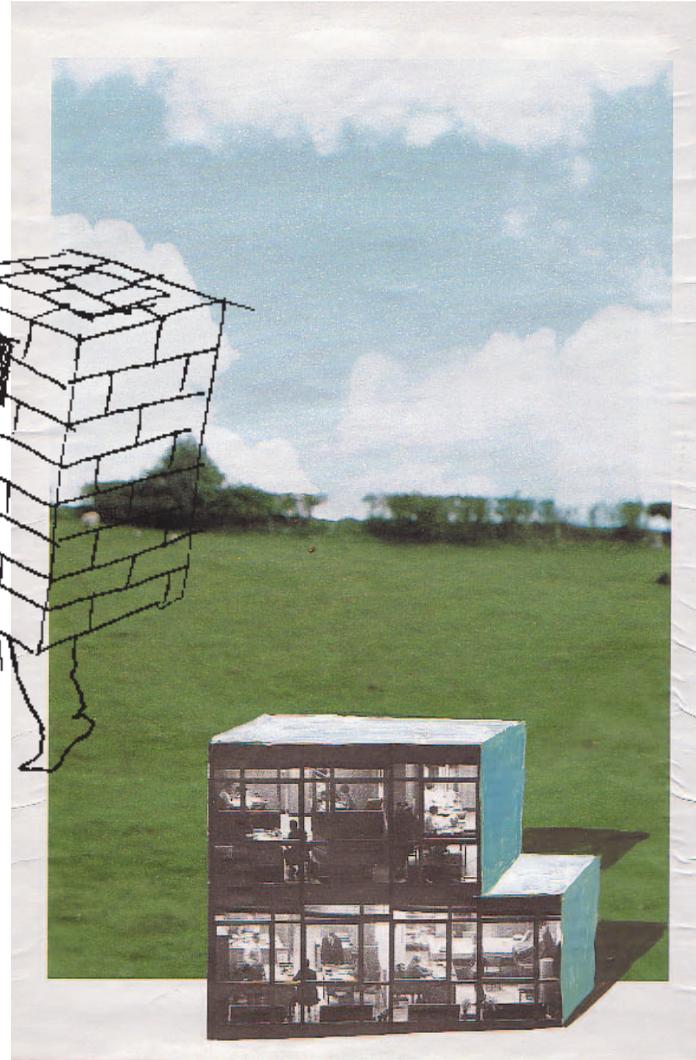
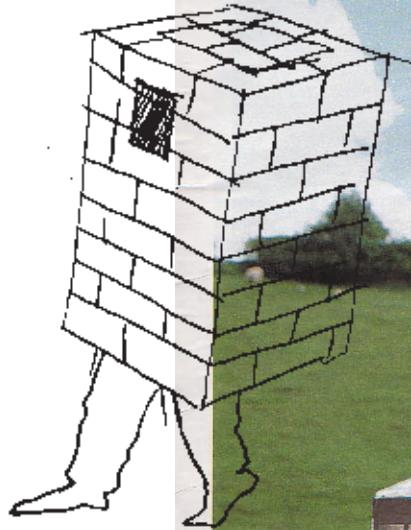
ESTABLE

CUANTO

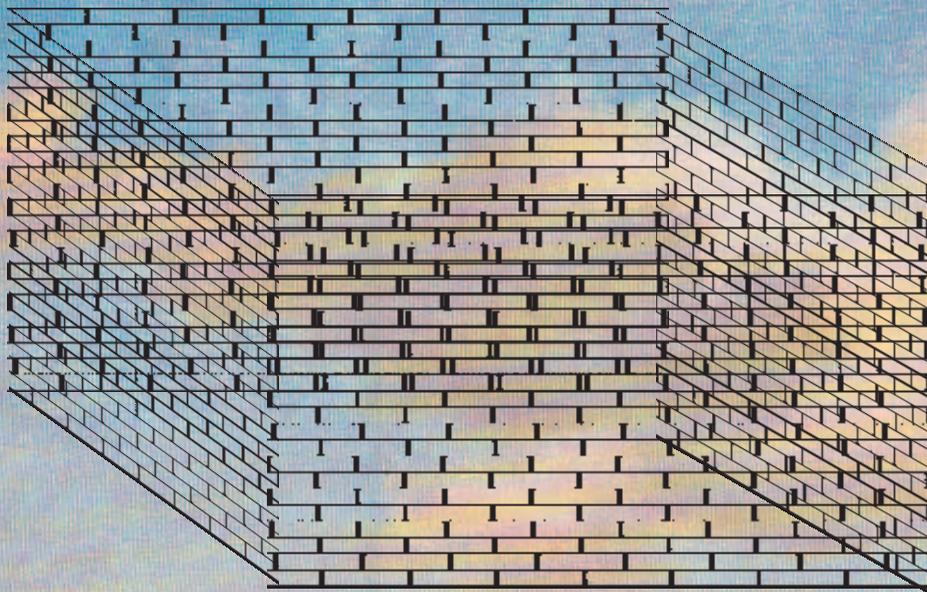
MAS

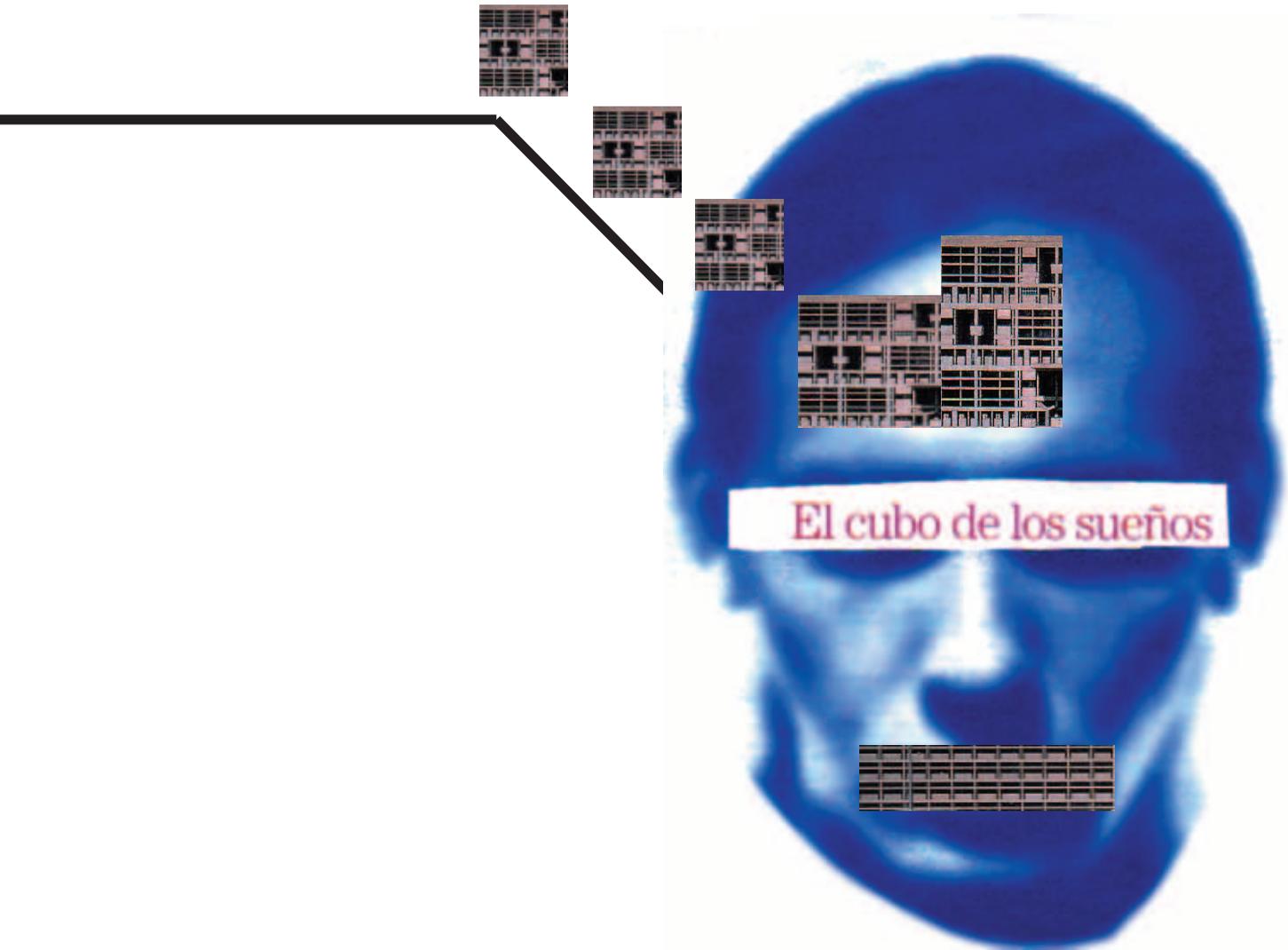
PROTEGIDO

ESTÉ



God bless eternally our fiction paradise, lo eleve a las alturas
y lo perpetue eternamente





El cubo de los sueños

Comunidad Autónoma de la Región de
Murcia Presidente de la Comunidad
Autónoma, *Ramón Luis Valcárcel Siso*;
Directora de Proyectos e Iniciativas
Culturales, *Lourdes Avellá Delgado*.
Exposición. Dirección *Isabel Tejada Martín*
y *Marcos Salvador Romera* **Administración**
M^a Rosa Miñano Pintor **Montaje** *Juan Pérez*,
Angie Meca **Seguros** *Mapfre Industrial*
Catálogo. Textos *Julián Pérez Páez* **Diseño**
Tropa **Agradecimientos** a *Pablo* y a *Susana*
Impresión *Artes Gráficas Novograf, S.A.*
Depósito Legal *Murcia-621-2002*