

ANEXO III

CARTA DE COMPROMISO DE TRABAJO ENTRE EL INSTITUTO ICA Y LOS ESTUDIOS DE GRABACIÓN ADSCRITOS AL PROYECTO ESTUDIO ABIERTO

En la ciudad de Murcia, en fecha _____, el estudio de grabación con el nombre comercial _____ representado legalmente por D/D^a _____, concurriendo al proyecto Estudio Abierto en su edición 2021, manifiesta lo siguiente:

Que el estudio de grabación se compromete a:

- I. Desarrollar su experiencia profesional en el entorno de Estudio Abierto para la consecución de los mejores resultados.
- II. Poner a disposición del proyecto Estudio Abierto sus medios técnicos, especificados en el Anexo II.
- III. Cumplir con los objetivos marcados en el Plan de Trabajo del proyecto Estudio Abierto. Dicho plan incluye:
 - i. Asistencia a una jornada de ensayo (máximo cuatro horas) de los grupos participantes asignados al estudio con la finalidad de establecer contacto con los grupos y plantear los objetivos de preproducción.
 - ii. Realizar un total de dieciséis horas de grabación, mezcla y masterización distribuidas en al menos dos jornadas.
 - iii. Presentar la grabación completa y finalizada en el plazo asignado en el plan de trabajo.
 - iv. Respetar los plazos de cumplimiento de cada una de las etapas.

- IV. Informar al responsable del proyecto Estudio Abierto de cualquier incidencia, modificación o problema surgido de los acuerdos de los objetivos de preproducción.
- V. Tratar directamente con los grupos las mejoras que se puedan aportar a la consecución de los mejores resultados de la grabación sin interferir en la autoría de la obra y sin aumentar el costo de los acuerdos con el ICA.
- VI. Informar al ICA de la finalización de cada uno de los periodos establecidos en el plan de trabajo.
- VII. Entregar todo el material grabado a los grupos, una vez finalizada la grabación.
- VIII. Observar y mantener de manera confidencial toda información obtenida del trabajo conjunto entre estudio, grupos e ICA respecto a este proyecto.
- IX. Aceptar fórmulas de patrocinio de entidades que colaboren en la difusión del proyecto.

El representante del estudio

Firma