

## RESOLUCIÓN DE LA DIRECTORA GENERAL DEL INSTITUTO DE LAS INDUSTRIAS CULTURALES Y LAS ARTES DE LA REGIÓN DE MURCIA DE PUBLICACIÓN DEL CATÁLOGO DEFINITIVO DE LOS PROYECTOS EXPOSITIVOS QUE SE DESARROLLARAN EN LOS MUNICIPIOS ADHERIDOS AL PLAN ESPACIOS EXPOSITIVOS DE LA REGIÓN DE MURCIA

El Instituto de las Industrias Culturales y de las Artes de la Región de Murcia (en adelante ICA), convocó el pasado 10 de diciembre de 2017 el PLAN DE ESPACIOS EXPOSITIVOS DE LA REGIÓN DE MURCIA para el ejercicio 2018, estableciendo sus normas de funcionamiento y participación.

Con fecha 3 de marzo de 2018, mediante Resolución de la Dirección General del ICA, se publicó la relación definitiva del catálogo de artistas y de ayuntamientos adheridos al citado plan.

Según establece el punto 13 de la Convocatoria *Los proyectos valorados se ofertarán a los municipios adheridos al programa y serán estos quienes elijan, en el plazo de 10 días naturales, los que más se les acomoden a su programación (ANEXO III). Cada municipio podrá elegir un máximo de 2 proyectos al año ordenados según preferencia y de artistas distintos a los elegidos en la edición anterior. La duración de cada una de las exposiciones solicitadas no podrá ser inferior a un mes.*

*Cada artista podrá exponer en un máximo de dos municipios distintos.*

Transcurrido el plazo mencionado, una vez recibidas las solicitudes de los distintos ayuntamientos adheridos, **RESUELVO**

**Primero.-** Publicar en la página web del ICA [www.icarm.es](http://www.icarm.es), con carácter definitivo, el catálogo de los proyectos expositivos que se desarrollaran en los municipios adheridos al plan. (ANEXO I).



**Segundo.-** Iniciar, desde el día siguiente al de la publicación de la presente Resolución, los trámites para la firma de los correspondientes contratos.

**Tercero.-** Contra la presente Resolución, que no pone fin a la vía administrativa, podrá presentarse recurso de alzada ante la Presidencia del ICA en los términos previstos en los artículos 114 y siguientes de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común”.

Murcia, en fecha al margen

LA DIRECTORA GENERAL  
DEL INSTITUTO DE LAS INDUSTRIAS CULTURALES Y LAS ARTES

DOCUMENTO FIRMADO ELECTRÓNICAMENTE

Marta López-Briones Pérez-Pedrero



ANEXO I

CATÁLOGO DE LOS PROYECTOS EXPOSITIVOS QUE SE DESARROLLARÁN EN  
LOS MUNICIPIOS ADHERIDOS AL PLAN

ARTISTA/COLECTIVO	TÍTULO PROYECTO	AYUNTAMIENTOS QUE HAN SOLICITADO
Alfredo Guillamón	“Latidos compartidos”	-Bullas -Puerto Lumbreras
Ana Almela Lucas	“De lo simple a la esencia”	-Cieza -Abarán
Andrés García Mellado	“La jungla de asfalto”	-Los Alcázares -Mula
Antonio Aráez García	“Sosiego en la mirada”.	-Ricote
Antonio Carrasco Segura	“Una pequeña parte de mí”	-Abarán
Antonio Martínez Tomás	“La magia de la noche”	-Beniel -Los Alcázares
Antonio Tapia	“Intrusos”	-Albudeite -Blanca
<b>Asociación Trazo6</b> (Manuel Vacas Domínguez, M <sup>a</sup> José Caride Vázquez, Carlos Menéndez Barrero y Manuel Javier Fernández Laguna )	“Arte en construcción”.	-Alcantarilla -Pliego
<b>Asociación CE3</b> (Salvador Torres Vera, José Jorge Nicolás Salas (Kraser), Belén Orta (BON), Virginia Bernal, Álvaro Peña, Pedro Noguera y Vidal Maiquez).	“Identidades gráficas”	-Fuente Álamo -San Pedro del Pinatar
<b>Asociación TAEP</b> (Francisco Bernal Albarracín (Bernalba), Mariana Belando (Beleme), Victoria Carrillo Carvajal (Carvajal), Teresa Fernández González (Fergó), Paquita García, Gloria Gregori, M <sup>a</sup> José Jaén, Antonio Jiménez, Josefa López Angulo, Concha López Mirete, Francisco Marín, Carmen Moreno, M <sup>a</sup> Carmen Navarro	“De oriente a occidente”	-Lorquí



Hernández (Canahe), Maruja Nicolás, Carmen Novo, Maribel Pérez, María Pérez Avilés, Mercedes Pozo, Isabel Plaza, Concepción Roca, M <sup>a</sup> Ángeles Roca Carmen Rodríguez, Rosa Rodríguez y Ana Tovar).		
<b>Belén Orta</b>	<b>“Historia de una memoria”</b>	<b>-Jumilla</b>
<b>Diego Gómez Carrasco (Diego Maniso)</b>	<b>“Expresiones vitales. Fuerza, Emoción, Sueños...Arte”</b>	<b>-Pliego</b>
<b>Emilio José Marcos Gomariz</b>	<b>“Un viaje hacia el paisaje interno”</b>	<b>-Lorquí</b>
<b>Ester Travel</b>	<b>“Hystérie: Nouvelle Iconographie”</b>	<b>-Águilas</b>
<b>Eva Poyato Aledo</b>	<b>“Imaginario”</b>	<b>-Mazarrón -Fuente Álamo</b>
<b>Francisco Miguel Pujante Hdez.</b>	<b>“Realismo rasgado”</b>	<b>-Alcantarilla -Calasparra</b>
<b>Gelen Ortín</b>	<b>“Mamá Confetti”</b>	<b>-Santomera</b>
<b>José Antonio Gómez Martínez (Pepe Montijo)</b>	<b>“El año que nevó”</b>	<b>-Mula</b>
<b>José Damian Lajara</b>	<b>-“Stenos Opaio”</b>	<b>-Abanilla</b>
<b>José Luis Vidal Coy</b>	<b>“Zoco III Milenio”</b>	<b>-Lorca</b>
<b>José María Garres (Gestiona Cultura Murcia)</b>	<b>“ARA”</b>	<b>-Archena</b>
<b>José Miguel Muñoz Gómez (Jomimerlu)</b>	<b>“Murcia 4.0. De la huerta a la mesa”</b>	<b>-Puerto Lumbreras -Santomera</b>
<b>Katarzyna Rogowicz</b>	<b>“Wonderland”</b>	<b>-Molina de Segura -Moratalla</b>
<b>Lucas Brox</b>	<b>“El ocaso de la multitud”</b>	<b>-San Javier -Jumilla</b>
<b>M<sup>a</sup> José Cárceles</b>	<b>““Memorias resilientes”</b>	<b>-Ojós</b>
<b>M<sup>a</sup> José Puche</b>	<b>“Salvador”</b>	<b>-Ceutí</b>
<b>M<sup>a</sup> Luz Ruiz Bañón (Luz Bañón).</b>	<b>“La memoria de los días. Espacios atemporales”</b>	<b>-Caravaca -Yecla</b>



<b>Manuel Páez</b>	<b>“Exposición de obra reciente de Manuel Páez”</b>	-Ceutí -San Javier
<b>Miguel Ángel Lara Navarro</b>	<b>“Bendita blasfemia”</b>	-Blanca
<b>Moisés Yagües</b>	<b>“Fuera de lugar”</b>	-Cieza -Moratalla
<b>Noemí Yepes</b>	<b>“Ododua. Las raíces de nuestra naturaleza”</b>	-Bullas -Ojós
<b>Pedro Antonio Abril</b>	<b>“Sublimación de la naturaleza”</b>	-Calasparra
<b>Pedro García Ródenas</b>	<b>“Raíces arrancadas”</b>	-San Pedro del Pinatar
<b>Pedro Ginés García Miñarro (Pedro Miñarro)</b>	<b>“OURS &amp; CO”</b>	-Lorca
<b>Rafael Terrés</b>	<b>-“Cotidiano en el tiempo”</b>	-Abanilla -Caravaca de la Cruz
<b>Salvador Millán Piñero</b>	<b>“Tras una vida, otra vida”</b>	-Ricote
<b>Sonia Muñoz</b>	<b>“Arte y fotografía 2”</b>	-Albudeite -Beniel
<b>Verónica Navarro</b>	<b>“Fractus”</b>	-Águilas

