



CURRÍCULUM

Joaquín García Vicente

Calle Verónicas 8, 30004 Murcia

Tel. 646212722

joaquin@adhocmsl.com

Nace en Murcia en 1987. Arquitecto por la Universidad de Alicante.

Su Proyecto Final de Carrera: "Multi-agent Politics" recibió la calificación de "Matrícula de Honor".

En 2010 realizó el Proyecto "La vivienda-estado, la vivienda-colonia, la vivienda satélite", dentro de la Plataforma Petracos dirigida por J. M. Torres Nadal, para la Diputación de Alicante.

En 2013 se une al equipo del estudio de arquitectura Ad-hoc > Arquitecturas y territorio y desde 2015 es socio del mismo. Actualmente se encuentra en ejecución el proyecto del Hospital Virgen de la Caridad de Cartagena.

En 2014 es coordinador de la instalación "Olla gitana" en la sala Verónicas de Murcia.

En 2015 es co-fundador, junto a Tatiana Poggi, Miguel Mesa del Castillo y Ana Melgarejo, de la oficina difusa de arquitectura *Fuzzy Office* responsable de los prototipos de Cosmo, proyecto de Andrés Jaque, ganador del MOMA ps1 YAP. También gana el premio DISPONIBLES a jóvenes artistas de la ciudad de Murcia.

Sus trabajos han sido expuestos en el Museum Of Modern Art (MoMA) de Nueva York, Sala Verónicas de Murcia, el Palacio de la Diputación de Alicante, la sede del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid (COAM), el Instituto Gil Albert, la sede del Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante y el Centro Cultural Las Cigarreras, entre otros.

Estudios

[2007-2013] ARQUITECTURA-Plan de estudios 1996 Universidad de Alicante (AeA)

Actividad profesional

[Noviembre 2013-act] **Adhoc>Arquitectura y Territorio**. Socio y arquitecto titular.

[Enero-Junio 2015] **Andrés Jaque Arquitectos Office for Political Innovation**. Colaboración en el desarrollo de prototipos para Cosmo. 1er premio en el PS1 YAP 2015. MOMA de Nueva York.

[Julio-Septiembre 2011] **Adhoc>Arquitectura y Territorio**. Prácticas en estudio.

[2010] **Petracos**. Proyecto de investigación para la Diputación de Alicante.

[Julio-Septiembre 2009] **Adhoc>Arquitecturas y Territorio**. Prácticas en estudio.

Exposiciones individuales

[Abril 2016] **Museo Molinos del Río**. Proyecto "Levedad Ecosistémica Resiliente". **Instalación y video**.

Exposiciones colectivas

[Junio 2015] **Museum of Modern Art of New York (MoMA)**. Exposición del proyecto ganador del MoMA PS1 Young Architect Project 2015 de Andrés Jaque. Forma parte del equipo ganador. **Prototipo**.

[Abril 2014] **Sala Verónicas**. Proyecto "Olla Gitana". Coordinación de arquitectura. **Instalación y video**.

[Junio 2011] **The Building Gallery**. Proyecto "Urban beach in Alicante". **Dibujo + Ilustración digital. Panel A0 sobre cartón pluma 841x1189 mm**.

[Marzo2011] **Diputación de Alicante**. Proyecto "El neohogar: vivienda estado, vivienda colonia y vivienda satélite" realizado junto Tatiana Poggi, dentro del taller de investigación encargado por la Diputación de Alicante y dirigido por Jose María Torres Nadal y Teresa Lanceta, **Petracos**. **Videoinstalación**.

[Diciembre 2010] **Instituto alicantino de cultura Juan Gil Albert**. Proyecto "El neohogar: vivienda estado, vivienda colonia y vivienda satélite" realizado junto con Tatiana Poggi, dentro del taller de investigación encargado por la Diputación de Alicante y dirigido por Jose María Torres Nadal y Teresa Lanceta, **Petracos**. **Instalación : Dibujo + Ilustración Digital sobre imanes metálicos en perfilera metálica colgada**.

[Junio 2009] **Diputación de Alicante** Proyecto **Fast & Fat City** realizado junto con Tatiana Poggi. **Dibujo + Ilustración digital. Panel A0 sobre cartón pluma 841x1189 mm**.

Obra construida

[Febrero 2015] **Implantológika**. Diseño y dirección de obra de local para clínica dental. **Alcantarilla**.

[Febrero 2015] **AG**. Diseño y dirección de obra de local para centro de estética. **Murcia**.

[Marzo 2014] **Lemon Ice**. Diseño y dirección de obra de local prototipo de franquicia de helados. **Murcia**.

Publicaciones

[2016] ***Hackear a través de los afectos críticos*** para ***Bartlebooth Mag 5: La producción***. Artículo escrito para la revista de arquitectura y cultura. Julio de 2016.

[2016] ***Ampliando el Marco de trabajo*** para ***Mapeo 15: Especies de espacios***. Artículo escrito para la revista de arquitectura y docencia. Abril de 2016.

[2015] ***Severitas***. La fertilidad, para ***Bartlebooth Mag 4: Las virtudes***. Artículo escrito para la revista de arquitectura y cultura. Abril de 2015.

[2015] ***De lo artificial a lo mediático***, para ***Bartlebooth Mag 3: Los opuestos***. Artículo escrito para la revista de arquitectura y cultura. Enero de 2015.

[2015] ***Arquitectura murciana en Jaque***, Artículo en colaboración con Itziar Hernández Rodilla y Tatiana Poggi para ***El Viajero, de El País***. Artículo publicado el 8 de Abril de 2015.

[2011] ***La innovación es un eco de nosotros mismos***, edición del trabajo realizado Proyecto "El neohogar: vivienda estado, vivienda colonia y vivienda satélite" para la plataforma Petracos con la beca de colaboración recibida por la Diputación de Alicante bajo la dirección de Jose María Torres Nadal.

[2010] ***Programa docente Proyectos Arquitectónicos 2010-2011***, publicación de trabajo *personal Fast & Fat City* realizado junto con Tatiana Poggi durante la titulación de arquitectura en el curso lectivo 2009-2010. Editado por Universidad de Alicante, Departamento de Proyectos Arquitectónicos.

[2009] ***Programa docente Proyectos Arquitectónicos 2009-2010***, publicación de trabajo *personal El hombre orquesta digital* durante la titulación de arquitectura en el curso lectivo 2008-2009. Editado por Universidad de Alicante, Departamento de Proyectos Arquitectónicos.

Conferencias

[Mayo 2015] "Erot-, horter-, digital- y otros -ismos". Dentro del programa ***The Dark Side Of The Party***. Arte y Voces SOS 4.8 comisariado por Iván López Munuera. Murcia.

[Febrero 2015] Entrevista a *Fuzzy Office*. ***ARCO 2015***. Madrid. Stand Los Caprichos. Máster en Proyectos Arquitectónicos Avanzados (MPAA) dirigido por Federico Soriano.

[Febrero 2015] "Coluber scalaris". ***I Carnaval de Experiencias arquitectónicas en el reciclaje y al Industrialización***. Ponencia en Colegio de Arquitectos de Murcia (COAMU).

[Junio 2013] Invitado al Jury de corrección final de curso de la clase de Proyectos II de Miguel Mesa de Castillo y Nerea Calvillo para la titulación de Arquitectura en la ***Universidad de Alicante (AeA)***.

[Enero 2013] Invitado al Jury de corrección final de cuatrimestre de la clase de Proyectos II de Miguel Mesa de Castillo y Nerea Calvillo para la titulación de Arquitectura en la ***Universidad de Alicante (AeA)***.

Docencia

[Enero 2015-act] Colaborador honorífico en la asignatura de Proyectos I de la titulación de Arquitectura en la ***Universidad de Alicante (AeA)***. Dirige el taller de Proyectos Zero "The Celebrities' Grand Tour" junto a Ana Melgarejo.

[Julio 2015] ***Workshop "Aprendiendo de los urbanismos pop-up"*** celebrado en la ***Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM)***. Profesor invitado como miembro del colectivo Fuzzy Office.

Premios

[Mayo 2015] Levedad ecosistémica resiliente. 1er premio. *III Edición de DISPONIBLES. Una convocatoria de artes visuales*. Murcia.

[Abril 2015] AG centro de estética. Proyecto seleccionado. *XVIII Edición de los Premios de Arquitectura de la Región de Murcia*.

[Febrero 2015] Cosmo. 1er premio. *MoMA PS1 Young Architect Program*. Integrante del equipo ganador. New York.

Workshops

[Abril 2014] *Área de Proyectos Arquitectónicos EPS (AeA), Proyecto Fan Riots Iván López Munuera patrocinado por Festival SOS 4.8. Use protection! The imaginary of coastal landscapes in Southeast Spain, through real estate speculation, nudist beaches, protected foodstuffs, and military zones*. Dirigido por Cooking Sections, Daniel Fernández Pascual y Alon Schwabe.

[Febrero 2012] *Universidad de Alicante (AeA), Departamento de Composición arquitectónica (acCA) Maneras de vivir*. Taller workshop impartido por Lola Alonso y Enrique Abad Monllor. Dirección de Andrés Martínez Medina. Organizado por Departamento de Composición arquitectónica (acCA) y Departamento de Expresión Gráfica (Degraf).

[Marzo 2010] *Universidad de Alicante (AeA), PLAYstudio, Espacio CAMON Entornos futuros, Generaciones futuras*. Experiencia colaborativa y participativa piloto entre niños estudiantes de primaria y jóvenes estudiantes de arquitectura en relación con la arquitectura y el mundo digital, desarrollado en el espacio CAMON de Alicante.

[Enero 2009] *Universidad de Alicante (AeA), Universidad de Sevilla (US) Cartografiando Gaza. Architecture, urbanism and technology in the Israel-Palestine conflict*. Dirigido por José Pérez de Lama and Pablo de Soto (hackitectura.net) Curator Regine Debatty.