

## Rosa Tortosa

Murcia, 1981  
C/ Los Campillos, 2, 30165, Rincón de Seca, Murcia  
636 784 190  
rosatortosasanchez@gmail.com

### formación académica

Licenciada en Bellas Artes, Facultad Alonso Cano, Universidad de Granada, 2010.  
Máster Universitario de Profesorado, especialidad: Dibujo, Imagen y Artes plásticas, Universidad de Granada, 2011.  
Curso de Maquinaria escénica y decoración de escenarios, Centro de Estudios Escénicos de Andalucía, Programa de Estudios Técnicos, Granada, 2012.

### exposiciones individuales

*Trazos y palabras en femenino plural*. Ilustración participativa de los textos de Aurora Lema, Fundación CEPAIM y Centro de Arte Social La Estación de Beniaján, Beniaján (Murcia), 2015.  
*África*. Biblioteca General de la Región de Murcia, Murcia, 2014.  
Presentación de la residencia artística La Postiza, Monteagudo (Murcia), 2014.  
*Farsante*. La Azotea, Murcia, 2013.  
*Heterónimos, conjeturas y refutaciones*. Festival Venagua XXII. Arte y Conciencia, Filmoteca Regional Francisco Rabal, Murcia, 2013.

### exposiciones colectivas

*Residencia de Artistas La Postiza*. Exposición, inauguración oficial, Monteagudo (Murcia), 2014.  
*La Máquina deseante*, proyecto *Un proyecto gráfico con dibujos, collages y vídeo del colectivo La Máquina deseante*, Centro Párraga, Murcia, 2012.  
Vídeo-creación *Untitled*. Loop-Festival, *International Program of Universities*, Barcelona, 2010 e IKAS-ART (Euskal Herriko Unibertsitatea), Bilbao, 2010.  
*Not Typical Spanish*. Place Loesje Imagination, Berlín, 2009.

## otros datos de interés

Primer premio a la mejor Ilustración, Festival Internacional EURODEMO SANTANDER-2016, Fundación Santander, 2010.

Revista *Ilustra*, nº 01, Colectivo Ilustra Magazine, Murcia, 2015.

*Festival Venagua. Arte y Conciencia. XXIII Edición.* Diseño del cartel oficial, Asociación Columbares, Murcia, 2014.

*Capital y terruño.* Ilustraciones, Valeriano López y Susana Vellarino (Coords.), proyecto *Sobre capital y territorio III-2013*, UNIA arteypensamiento, Universidad Internacional de Andalucía, Granada, 2014.

*Nell cassetto non ci sono.* Ilustración de poemas de Adrián Ballester, Murcia, 2014.

Periódico *Rojo y Negro*, nºs 273, 274, 275, 276, 277 y 278. Ilustración de artículos de Federico Montalbán, 2013 y 2014.

Revista *La Crítica New York City.* Ilustración cinematográfica [en línea] ([www.lacriticany.com/Ilustraciones](http://www.lacriticany.com/Ilustraciones)), 2013.

Revista *La Madeja.* Ilustración de artículo de Celia García, Oviedo, 2013.

*La Máquina Deseante*, Edulibra. Ilustración y diseño del CD, SOLdeinvierno0 Producciones, Murcia, 2013.