

RAMÓN LEZ (Ramón González Palazón)

1977 Mula, Murcia (España)

Licenciado en Bellas Artes por la Facultad de San Carlos de Valencia.

Artista multidisciplinar que desarrolla su trabajo en la pintura, videoarte, instalación y el cine.

En la actualidad cuenta con casi una decena de exposiciones individuales en su región natal, Murcia, Nueva York, Puerto Rico ,Shangai y otras tantas participaciones colectivas en España y otros países.

Ha participado en ARCO en dos ocasiones y CIRCA en Puerto Rico en el ámbito de ferias internacionales de Arte contemporáneo, y en numerosos festivales de cine nacionales e internacionales.

FORMACIÓN

-2013- II Taller Abbas-Kiarostami-Cinema-Workshop. Murcia (España)

-2010- Taller Cinemóvil con L.M. Kit Carlson & Chumilla Carbajosa. Murcia (España)

-2003- Akademie der Bildenden Künste.Tutor Gunther Förg, Markus Ohelen. Munich (Alemania)

-2002- Instituto Universitario de Artes Armando Reverón.Tutor Luis Lizardo. Caracas (Venezuela)

-1998 al 2003- Licenciado en Bellas Artes Facultad de San Carlos, U.P.V. Valencia (España)

PREMIOS Y BECAS

- 2013 -Mención de honor IBAFF Comunidad Autónoma de Murcia (España)
- 2011 -Beca de Creación Artística The Gabarron Foundation, New York (EE.UU)
- 2010 -Primer Premio Cortos de la Región de Murcia, Fundación José García Jiménez, Murcia (España)
- 2008 -Becas Producción Artística La Bodega Fundación Casa Pintada, Mula. Murcia (España)
- 2008 -Beca de Producción Cinematográfica y Audiovisual Consejería de Cultura, Murcia (España)
- 2007 -Primer premio, Murcia Joven Artes Visuales, Comunidad Autónoma de Murcia (España)
- 2003 -Beca Erasmus, Akademie der Bildenden Künste München (Alemania)
- 2001 -Beca Promoe, Instituto de Arte Universitario, Armando Reverón de Caracas (América Latina)
- 2000 -Mención Honorífica, “ Las Meninas” Universidad Politécnica de Valencia (España)
- 1997 -Tercer Premio Creación Joven, Modalidad de Pintura. Murcia (España)

EXHIBICIONES INDIVIDUALES

2015

“L’Immortalité” (Comisariado por Juan García Sandoval) Museo de Arte Ibérico El Cigarralejo. Mula, Murcia. (España)

2014

“Mirrors” Fundación Casa Pintada, Museo Cristóbal Gabarrón, Mula. Murcia (España)

2013

“Emptinesses” Pantocrator Gallery. Shangai (China)

“Mirrors” Circulo de Arte de Toledo, Toledo (España)

2012

“Narayama, the Butterfly cycle” Sala de exposiciones El Jardín, Molina de Segura, Murcia (España)

2011

“Atmospherik” (Comisariado por Julio Cesar García) The Gabarron Foundation of New York (EE.UU)

“Jóvenes Creadores” (Comisariado por Julio Cesar García) Fundación Cristobal Gabarrón, Valladolid (España)

“Atmospherik” (Comisariado por Julio Cesar García) Fundación Casa Pintada, Museo Cristóbal Gabarrón Mula, Murcia (España)

2010

“Grid-in” Proyecto 8,5,10.(Comisariado por Pablo Lag) Stand Región de Murcia, ARCO Madrid (España)

2009

“Grid-in Box” Proy. Techformance (Comisariado por Oscar Abril Ascaso) Stand Región de Murcia. ARCO Madrid (España)

“Trampas de luz, juegos de Percepción” Programa CIRCA Labs con el MAC Museo de Arte Contemporáneo de Puerto Rico (América Latina)

2008

“Subsistemas de identidad” Proyecto GÉNEROS??? Centro Párraga, Murcia (España)

“Broke-tainer” Prog.CIRCA Labs (Comisariado por Isabel Tejeda) Stand Región de Murcia en la Feria CIRCA de Puerto Rico (América Latina)

2007

“Colours Drivers” (Comisariado por Isabel Durante) LAB, Laboratorio de Arte Joven. Murcia (España)

“El Hombre roto” (Comisariado Isabel Durante & Isabel Tejeda) Fundación Casa Pintada, Mula, Murcia (España)

2006

“WHY?” Sala Luis Garay, Aula de Artes Plásticas UMU. Colegio Mayor Azarbe. Murcia (España)

2003

Sala de Exposiciones del Aula de Cultura de la CAM. Mula, Murcia (España)

EXHIBICIONES COLECTIVAS

2015

“La persistencia del Tiempo” Espacio de proyectos AB9. Murcia (España)

“Mula Contemporary” The Gabarron Foundation of New York (EE.UU)

“Mula Contemporánea” Fundación Casa Pintada. Mula, Murcia (España)

“Murcia Muestra” Centro Cultural de China en Madrid (España)

“Arte y Vida” Sala El Jardín Molina de Segura, Murcia (España)

2014

Shandong Biennale, International Art. (China)

“ArtLima” Art Fair, La Pan Gallery. Perú (América Latina)

“Visión inédita y modernidad sobre la obra de El Greco”. Circulo de Arte. Toledo (España)

2013

“Salon 2.013”, Exposition des Artistes du Comité National Monégasque de l’A.I.A.P.-U.N.E.S.C.O, Principado de Monaco. (Francia)

2012

"Japón 400", Factoría de Arte y Desarrollo, Madrid (España)

Centro de Exposiciones Sala de Vacas, Madrid (España)

Proyección de Vídeo Arte con motivo de la Noche de los Museos, Lorca. Murcia (España)

2010

"175x10", Museo de San Javier. Murcia (España)

"3 de 8", Espacio de Arte Progreso 80. Palacio Almodí. Murcia (España)

2009

"Estrategias Asincrónicas. Subjetividad y Tiempo Diferido en la Representación Contemporánea" Espirelia. Lorca. (España)

"El Envés de la Mirada", Coordinada por el LAB. Biblioteca de Torre Pacheco. Murcia (España)

Festival de Arte Urbano, Alter-Arte. Murcia (España)

2008

"Sal y Aceite, 17 Artistas emergentes del Mediterráneo". The Gabarron Foundation, New York (EE.UU)

Intervención Urbana, Festival Alter-Arte. Murcia (España)

I Exposición Internacional Dolmen de Dalí, Museo Casa de la Moneda. Madrid (España)

2007

"V Salón de la Crítica", AMUCA Asociación Murciana de Críticos de Arte. Sala Caballerizas Los Molinos del Río Segura. Murcia (España)

Premios Murcia Joven Artes Visuales, Centro Párraga. Murcia (España)

2006

"H2o" Sala de Exposiciones Los Molinos del Río Segura. Murcia (España)

2003

"Jahresausstellung", Akademie der Bildenden Künste München (Alemania)

"Klasse von Förg", Akademie der Bildenden Künste München (Alemania)

2002

"Al desnudo" Sala Joseph Renau, Facultad de Bellas Artes San Carlos U.P.V. Universidad Politécnica de Valencia (España)

2001

Ateneo del Hatillo Estado de Miranda, Caracas (América Latina)

Universidad Simón Bolívar, Caracas (América Latina)

Certamen de pintura relacionado con el deporte. Sede del deporte UPV Universidad Politécnica de Valencia (España)

2000

“Observatori 2.000” Certamen Internacional de investigación artística, Museo de la Ciudad de Valencia (España)

“Las Meninas” Paraninfo de la U.P.V. Universidad Politécnica de Valencia (España)

Sala de Exposiciones del Instituto Valenciano de la Juventud-IVAJ. Valencia (España)

1998

"Premio Pintura Creación Joven" Sala Caballerizas Molinos del Río Segura, Murcia (España)

Sala de Exposiciones del Aula de Cultura de la CAM, Mula. Murcia (España)

OBRA EN COLECCIONES PRIVADAS Y PÚBLICAS

- Shandong Biennale International, (China)
- MAC, Museo de Arte Contemporáneo de Puerto Rico (América Latina)
- The Gabarron Foundation, Valladolid (España)
- Museo Casa Pintada, Mula. Murcia (España)
- Biblioteca Municipal de Mula. Murcia (España)
- Comunidad Autónoma de Murcia (España)
- Universidad Politécnica de Valencia (España)
- Real Academia Alfonso X el Sabio, Murcia (España)
- Edificio de la Convalecencia de Murcia (España)
- Ayuntamiento de Mula. Murcia (España)

PUBLICACIONES

- 2015- "Nectunt" Archivo de artistas de la Región de Murcia. Colectivo La Mano Robada. Región de Murcia
- 2013-2014- Digital Magazine, Runaway. New York
- 2009- "El público de ARCO participará con su móvil en una acción artística colectiva" Periódico El País

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS VISUALES

- 2015- Escenografía Visual " A Corazón abierto" Cia Saorín en Danza. Teatro Circo de Murcia. (España)
- 2014 -XXVI Festival de Cine Español, XXI Certamen de Cortos de Mula. (Escenografía y Cartel) (España)
- 2013 -Festival de Cine Internacional de Murcia, IBAFF (Sección Oficial) (España)
- 2012 -Festival Premiers Plans Angers París (Francia)
- 2012 -Escenografía Visual "Cuando un hombre me abandona", Cía Saorín en Danza. Teatro Circo, Murcia (España)
- 2011 -Liff, Festival de Cine Internacional de Lucerne (Suiza)
- 2011 -CineEspaña Festival de Toulouse (Francia)
- 2011 -14 Festival de Málaga, Cine Español. (Sección Oficial) (España)
- 2011 -39o Ed.-Festival Internacional de Cine de Huesca (Sección Oficial) (España)
- 2.008 -Festival de Arte Urbano, Alter-Arte Murcia (España)
- 2007 -Óptica Festival de Videoarte, Gijón (España)
- 2006 -Notodofilmfest, Videoarte, Cortometraje y Net-art (España)
- 2006 -El Quijote y yo. Región de Murcia (España)

- 2005 -XVII Festival Nacional de cortometrajes de Mula (Escenografía y diseño de trofeos) (España)
- 2005 -Nontzeflash, Animación, videoarte y Net-art (España)
- 2005 -Ingenio 400, Videoarte, Cortometraje y Net-art. La Fabrica (España)
- 2005 -Visual Sound Barcelona (España)

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- 2014- Labores de monitor en los Talleres Didácticos: “*Un acercamiento al arte contemporáneo*” Fundación Casa Pintada, Museo Cristóbal Gabarrón, Mula. Murcia (España)
- 2014-Taller Ramón Lez: Creatividad e Imaginación. Museo de Arte Ibérico El Cigarralejo, Mula. Murcia (España)
- 2012- Miembro del Jurado XIX Certamen de Cortometrajes de Mula, Murcia (España)
- 2011 al 2014- “Arte y Edad Plástica” Taller de Pintura dirigido a en la Tercera Edad” Ayuntamiento de Mula, Murcia (España)
- 2011 al 2013- Labores de director de arte a las órdenes del realizador y productor de cine J.M. Chumilla Carbajosa & Kinos Klan S.L. producciones, Murcia (España)
- 2010- “Taller de creación visual y animación Stop Motion” proyecto subvencionado por la CAM para Instituto de Bachillerato Ortega y Rubio de Mula, Murcia (España)
- 2009- Taller de animación con Flash, FA Foro Artístico Murcia, Murcia (España)
- 2008- Taller sobre vídeo-animación experimental en el Centro Cultural de El Carmen dentro del acuerdo realizado entre la Fundación Casa Pintada y los Centros Culturales del Ayuntamiento de Murcia (España)
- 2006- “El proceso creativo en el arte contemporáneo” Jornadas para Centros Culturales del Ayuntamiento de Murcia (España)
- 2005 al 2009 Profesor Interino de Dibujo en los Centros de Enseñanzas Públicas Consejería de Educación, Formación y Empleo, Murcia. (España)
- 2005- Miembro del Jurado XVII Certamen de Cortometrajes de Mula, Murcia (España)
- 2003 al 2007 Profesor de Dibujo en los Centros de Enseñanza Privada de Mula, Murcia (España)