

## **ACTA DE LA SESIÓN PARA LA SELECCIÓN DE PROYECTOS DE LA 3ª CONVOCATORIA “DISTRITO ARTISTICO”**

Reunidos hoy, 28 de febrero de 2011, en las dependencias de la Sala del espacio expositivo de Verónicas de Murcia , cuando son las 16,30 h. , los miembros del Comité de Selección que elegirá de entre los proyectos presentados a la 3ª Convocatoria “Distrito Artístico”, la cesión de diez locales comerciales con fines artísticos, y formado por las siguientes personas:

- Juan A. Nicolás Martínez, Director del Centro Párraga, y con D.N.I. número 23012787 –E
- Sergio Porlán Soler, Director del Laboratorio de Arte Joven, y con D.N.I. número 23283269- R
- Alicia Martínez Martínez, profesora de la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Murcia, y con D.N.I. número 34793222-H
- Helia de San Nicolás Juárez, Arquitecta , y con D.N.I. número 48401160- Y
- Joaquín Medina Ruiz, Consejero- Delegado de Conexión Cultura S.L., y con D.N.I. número 27452070-Y
- Rosa Miñano Pintor, Coordinadora del Dpto. de Artes Visuales, y con D.N.I. número 27451745-A

actuando esta última además en calidad de secretaria; se procede a la apertura de las solicitudes presentadas a la Convocatoria de Espacios en Residencia para la Creación Artística y Cultural dentro del Programa “Distrito Artístico”, siendo un total de dieciocho los proyectos recibidos. Una vez comprobado que todas las solicitudes aportan la documentación exigida y ésta reúne los requisitos de la Convocatoria, se da paso a la lectura y estudio pormenorizado de los proyectos y la documentación complementaria incluida en las solicitudes. Tras examinar, individual y conjuntamente, todos y cada uno de los proyectos, se suceden deliberaciones, al final de las cuales, y por unanimidad se eligen los siguientes diez proyectos:

- Proyecto Murcia Impresa, presentado por Pedro Jesús Fernández Ruiz y otros (nº 9)
- Proyecto Huellas Ingrávidas , presentado por Sandra I. Ruiz martínez (nº 4)
- Proyecto Lémur, presentado por Pablo piqueras Pérez y otros (nº 8)
- Proyecto Insyrup, presentado por Arantxa Rueda y otra (nº 13)
- Proyecto Mi Corazón de lana, presentado por Susana Martínez Serrano (nº 15 )
- Proyecto re.creando, presentado por Covadonga Carreño Álvarez (nº 5 )
- Proyecto Del objetivo al hilo, presentado por Jesús Cartagena y otra (nº 6)
- Proyecto presentado por Elena Merino Muñoz y otra (nº 11)
- Proyecto Piensa en forma de libro, presentado por Elisa Rubio (nº 3)
- Proyecto Juegos Visuales, presentado por Muher (nº 10)

Los criterios que han regido para la elección de los seleccionados, y que cumple la totalidad de los mismos, son:

- La calidad del proyecto y adecuación del mismo a los objetivos y planteamientos de la Convocatoria.
- El curriculum vitae de los solicitantes y su trayectoria profesional y artística.
- El que reflejaran todos los seleccionados convenientemente la diversidad de modalidades de la Convocatoria, sin menoscabo de la calidad intrínseca de cada proyecto.
- La temporalización y disponibilidad para la inmediata ocupación y uso del espacio cedido.

Finalmente se procede a la adjudicación de espacios a los diez proyectos seleccionados, atendiendo a las necesidades planteadas por cada uno y a la idoneidad más acorde con los contenidos . Siendo la propuesta la siguiente:

- Proyecto Murcia Impresa (nº 9). Adarve Platería DA-01
- Proyecto Huellas Ingrávidas (nº 4), Adarve Platería DA-02
- Proyecto Lémur (nº 8) Boulevard Cetina DA-03
- Proyecto Insyrup (nº 13) Boulevard Cetina DA-04
- Proyecto Mi corazón de lana (nº 15) Boulevard Cetina DA- 05
- Proyecto re.creando (nº 5) Boulevard Cetina DA-06
- Proyecto de Elena Merino Muñoz (nº 11) Boulevard Cetina Da-07
- Proyecto Del objetivo al hilo (nº 6) Boulevard Cetina DA-08
- Proyecto Piensa en forma de libro (nº 3) Boulevard Cetina DA-09
- Proyecto Juegos Visuales (nº 10) Boulevard Cetina DA-10

Ratificados los acuerdos anteriores y leída este acta, se levanta la sesión, cuando son las 20,30 h.

Murcia, 28 de febrero 2011